

HERO



BLACK



Pievienojieties “GoPro” kopienai



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

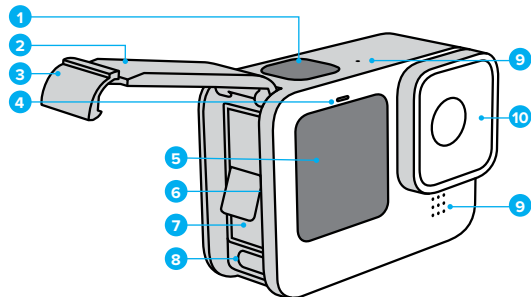
Saturs

Iepazīstinām ar "HERO9 Black"	6
Kameras sagatavošana darbam	8
"GoPro" kameras pamatinformācija	14
"GoPro" kameras pielāgošana	27
"HERO9 Black" jaudīgie rīki	37
Funkcijas "QuikCapture" lietošana	45
"HiLight Tag" atzīmju pievienošana	47
Ekrāna orientācijas iestatīšana	48
Video ierakstīšana	50
Video iestatījumi	55
Attēlu uzņemšana	59
Attēlu uzņemšanas iestatījumi	66
Uzņemšana laika intervālu režīmā	68
Laika intervālu uzņemšanas iestatījumi	73
Tiešraides straumēšana + tīmekļa kameras režīms	77
Ekspozīcijas kontrole	78
"GoPro" kameras pārvaldīšana ar balsi	81
Multivides failu demonstrēšana	85
Savienojuma izveide ar "GoPro" lietotni	89

Saturs

Multivides failu pārsūtīšana	91
Savienojumu iestatīšana + preferences	95
Svarīgi ziņojumi	104
Kameras atiestatīšana	106
"GoPro" kameras piestiprināšana	108
Vāciņa noņemšana	113
Apkope	115
Informācija par akumulatoru	116
Problēmu novēršana	120
Tehniskie dati: videoklipi	122
Tehniskie dati: attēli	132
Tehniskie dati: laika intervāli	137
Tehniskie dati: "Protune"	142
Klientu atbalsts	150
Prečzīmes	150
Informācija par atbilstošajiem regulējumiem	150

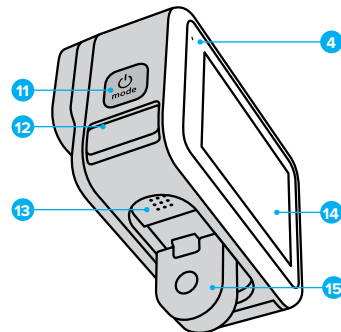
Iepazīstinām ar "HERO9 Black"



1. Aizvara poga 
2. Vāciņš
3. Vāciņa sprūds
4. Statusa indikators
5. Priekšējais ekrāns

6. "microSD" kartes nodalījums
7. Akumulators
8. USB-C pieslēgvietā
9. Mikrofons
10. Noņemams objektīvs

Iepazīstinām ar "HERO9 Black"



11. Režīma poga 
12. Notecināšana no mikrofona
(Paredzēts ūdens
notecināšanai. Šis nav vāciņš/
sprūds. Nemēģiniet atvērt.)

13. Skaļrunis
14. Skārienekrāns
15. Nolikāmi pirksti

Uzziniet, kā izmantot "GoPro" komplektā iekļautos piederumus.
Skatiet sadaļu ["GoPro" kameras piestiprināšana](#) (108. lpp.).

Kameras sagatavošana darbam

“MICROSD” KARTES

Lai saglabātu uzņemtos videoklipus un fotoattēlus, ir vajadzīga “microSD” karte (jāiegādājas atsevišķi). Izmantojiet zīmola karti, kas atbilst šādām specifikācijām:

- “microSD”, “microSDHC” vai “microSDXC” atmiņas karte;
- “Class 10” vai “UHS-I” klasifikācija;
- ietilpība līdz 256 GB.

Ieteikto “microSD” atmiņas karšu sarakstu skatiet vietnē gopro.com/microsdcards.

Nemiet vērā! Rīkojoties ar SD karti, rokām ir jābūt tīrām un sausām.

Skatiet ražotāja dokumentāciju, lai uzzinātu atmiņas kartes pieļaujamo darba temperatūras diapazonu un citu svarīgu informāciju.

NODERĪGS PADOMS. Lai uzturētu SD karti darba kārtībā, regulāri formatējiet to. Šādi tiks izdzēsti visi kartē saglabātie dati, tāpēc vispirms saglabājiet tos.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Reset” (Atiestatīt) > “Format SD Card” (Formatēt SD karti).

Lai uzzinātu, kā saglabāt video un attēlus, skatiet sadaļu [Multivides failu pārsūtīšana](#) (91. lpp.).

Kameras sagatavošana darbam

ATKĀRTOTI UZLĀDĒJAMS AKUMULATORS

Lai gūtu maksimālu sniegumu, savā jaunajā “GoPro” kamerā izmantojiet “GoPro” atkārtoti uzlādējamo akumulatoru (“HERO9 Black”).

NODERĪGS PADOMS. Ir vienkāršs veids, kā pārbaudīt akumulatora statusu un pārliecināties, ka izmantojat pareizo akumulatoru.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “About” (Par) > “Battery Info” (Akumulatora informācija).



BRĪDINĀJUMS! Lai gan iespējams, ka akumulatorus, kas nav paredzēti “GoPro”, varētu ievietot jūsu “HERO9 Black” kamerā, tomēr tie ierobežo sniegumu. Jūsu kameras sniegums ar jebkādu citu akumulatoru netiek garantēts.

Plašāku informāciju par akumulatoru drošību un izmantošanu skatiet sadaļā [Informācija par akumulatoru](#) (116. lpp.).

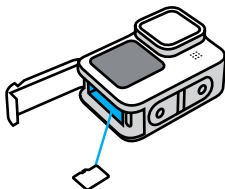
Kameras sagatavošana darbam

"MICROSD" KARTES + AKUMULATORA IEVIETOŠANA

1. Atbloķējiet vāciņa sprūdu un atveriet vāciņu.



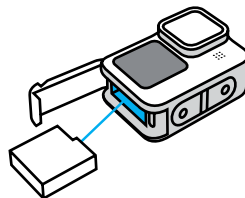
2. Izslēdziet kameru, izņemiet akumulatoru un ievietojiet SD karti ar etiķeti pret akumulatora nodalījumu.



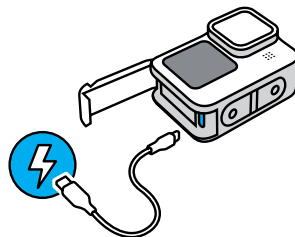
Lai izstumtu karti, ar nagu iespiediet to dziļāk nodalījumā.

Kameras sagatavošana darbam

3. Ievietojiet akumulatoru.



4. Pievienojiet kameru USB lādētājam vai datoram, izmantojot komplektā iekļauto USB-C kabeli.

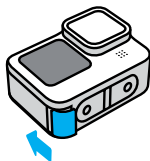


Lai pilnībā uzlādētu akumulatoru, ir nepieciešamas aptuveni 3 stundas. Kad uzlāde būs pabeigta, kameras statusa indikators izslēgsies. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Informācija par akumulatoru* (116. lpp.).

NODERĪGS PADOMS. Ātrākai uzlādei izmantojiet lādētāju "GoPro Supercharger" (jāiegādājas atsevišķi).

Kameras sagatavošana darbam

5. Kad lādēšana ir pabeigta, atvienojiet kabeli un aizveriet vāciņu.
Pirms kameras izmantošanas pārliedzinieties, ka vāciņš ir aizvērts un tā sprūds — noliets.



BRĪDINĀJUMS! Kameras vāciņu var noņemt. Raugiet, lai vāciņš pēc aizvēršanas būtu droši noslēgts un hermētisks.

Kameras sagatavošana darbam

KAMERAS PROGRAMMATŪRAS ATJAUNINĀŠANA

Lai varētu izmantot jaunākās funkcijas un "GoPro" kamera uzrādītu labāko iespējamo sniegumu, vienmēr raugieties, lai būtu instalēta jaunākā programmatūras versija.

Atjaunināšana ar "GoPro" lietotni

1. Lejupielādējiet lietotni "Apple App Store" vai "Google Play" lietotņu veikalā.
2. Izpildiet lietotnes ekrānā attēlotās norādes, lai izveidotu kameras un mobilās ierīces savienojumu. Ja būs pieejama jauna kameras programmatūra, lietotnē būs redzamas norādes tās instalēšanai.

Manuāla atjaunināšana

1. Apmeklējiet vietni gopro.com/update.
2. Kameru sarakstā atlasiet "*HERO9 Black*".
3. Atlasiet iespēju "*Update your camera manually*" (Atjaunināt kameru manuāli) un rīkojieties atbilstoši norādēm.

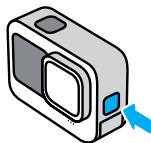
NODERĪGS PADOMS. Vai vēlaties uzzināt, kuru programmatūras versiju pašreiz izmantojat? Lūk, kā to var uzzināt.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Preferences" (Preferences) > "About" (Par) > "Camera Info" (Kameras informācija).

“GoPro” kameras pamatinformācija

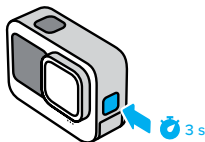
IESLĒGŠANA

Lai ieslēgtu “HERO9 Black”, nospiediet režīma pogu .



IZSLĒGŠANA

Turiet nospiestu režīma pogu  3 sekundes, lai izslēgtu kameru.



BRĪDINĀJUMS! “GoPro” kameru, tās stiprinājumus un piederumus lietojiet uzmanīgi. Vienmēr paturiet prātā apkārtējo vidi, lai netraumētu sevi un apkārtējos.

Ievērojiet visus vietējos likumus, tostarp visus konfidencialitātes likumus, kas noteiktās vietās var aizliegt uzņemšanu.

“GoPro” kameras pamatinformācija

JAUNAIS PRIEKŠĒJAIS EKRĀNS

“HERO9 Black” jaunajā priekšējā ekrānā ir redzams skats no objektīva. Tādējādi ir iespējams uzņemt ideāli kadrētus uzņēmumus.



1. Atlikušais ierakstīšanas ilgums/attēlu skaits
2. Akumulatora statuss
3. Pašreizējais režīms (video ierakstīšanas, attēlu uzņemšanas vai laika intervālu)
4. Uzņemšanas iestatījumi

“GoPro” kameras pamatinformācija

Attēlošanas opcijas

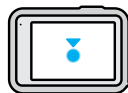
Priekšējam ekrānam ir četras attēlojuma iespējas, kuras var viegli pārslēgt.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Pieskarieties opcijai , lai piekļūtu priekšējā ekrāna iestatījumiem.
3. Pieskarieties tā iestatījuma ikonai, kuru vēlaties izmantot.

Iestatījums	Apraksts
 Pilns ekrāns	Attēlo tiešo priekšskatījumu kā pilna ekrāna kadru. Attēls tiek attēlots apcirpts, bet tiks uzņemts bez apcirpšanas.
 Faktiskais ekrāns	Attēlo tiešo priekšskatījumu no objektīva bez apcirpšanas.
 Tikai statuss	Attēlo kameras statusu bez tiešā priekšskatījuma no objektīva.
 Ekrāns izslēgts	Izslēdz ekrānu. Izmantojiet šo iestatījumu tumšās vietās, kur gaisma no ekrāna varētu traucēt attēla uzņemšanai. Šis iestatījums arī pagarina akumulatora darbības ilgumu.

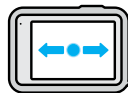
“GoPro” kameras pamatinformācija

AIZMUGURĒJĀ SKĀRIENEKRĀNA IZMANTOŠANA



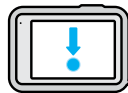
Pieskaršanās

Atlasiet vienumu, lai to ieslēgtu vai izslēgtu.



Vilkšana pa kreisi vai pa labi

Pārslēgšanās starp video, attēlu un laika intervālu uzņemšanas režīmiem.



Vilkšana lejup no ekrāna malas

Informācijas paneļa atvēršana, kad kamera ir pagriežta ainavas orientācijā.



Vilkšana augšup no ekrāna malas

Pēdējā uzņemtā attēla vai video skatīšana un piekļuve multivides galerijai.



Pieskaršanās uzņemšanas ekrānam un turēšana

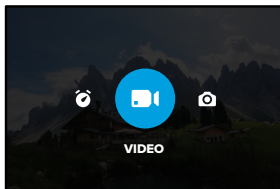
Ekspozīcijas kontroles ieslēgšana un pielāgošana.

NODERĪGS PADOMS. Pieskaroties aizmugurējam ekrānam, varat slēpt kameras statusa informāciju un ikonas gan priekšējā, gan aizmugurējā ekrānā. Vēlreiz pieskarieties ekrānam vai nospiediet pogu, lai viss atkal tiktu attēlots.

“GoPro” kameras pamatinformācija

UZŅĒMŠANAS REŽĪMI

“GoPro” kamerai ir trīs galvenie uzņemšanas režīmi.



Aizmugurējā skārienekrānā velciet pa kreisi vai pa labi līdz vēlamajam režīmam.

Video

Ietver standarta, aktivitāšu, kinematogrāfiska un palēninājuma video ierakstīšanas priekšiestatījumus. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Video ierakstīšana](#) (50. lpp.).

Attēlu uzņemšana

Ietver attēlu uzņemšanas, “LiveBurst”, sērijveida attēlu uzņemšanas un nakts uzņemšanas priekšiestatījumus. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Attēlu uzņemšana](#) (59. lpp.).

Laika intervālu uzņemšana

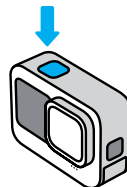
Ietver “TimeWarp”, laika intervālu un nakts intervālu uzņemšanas priekšiestatījumus. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Uzņemšana laika intervālu režīmā](#) (68. lpp.).

NODERĪGS PADOMS. Kad kamera ir ieslēgta, varat pārslēgt režīmus, spiežot režīma pogu .

“GoPro” kameras pamatinformācija

UZŅĒMŠANA

1. Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet aizvara pogu .



2. Nospiediet aizvara pogu  vēlreiz, lai pārtrauktu ierakstīšanu (tikai video, laika intervālu un tiešraides straumēšanas režīmā).

“GoPro” kameras pamatinformācija

SKĀRIENEKRĀNS

Aizmugurējais skārienekrāns ļauj piekļūt kameras uzņemšanas iestatījumiem.



1. Pašreizējais režīms (video ierakstīšanas, attēlu uzņemšanas vai laika intervālu)
2. Atlikušais ierakstīšanas ilgums/attēlu skaits
3. Pielāgojamas ekrāna saišnes
4. Uzņemšanas iestatījumi
5. Akumulatora statuss

Nemiet vērā! Uzņemšanas iestatījumi nav pieejami, kad “GoPro” kamera ir pagriezta portretu uzņemšanas pozīcijā. Pirms kameras pagriešanas atlasiet vajadzīgos iestatījumus.

NODERĪGS PADOMS. Nospiediet režīma pogu,  lai gandrīz no jebkuras vietas atgrieztos šajā ekrānā.

“GoPro” kameras pamatinformācija

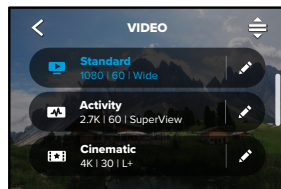
PRIEKŠIESTATĪJUMU MAINĪŠANA

Katram uzņemšanas režīmam ir priekšiestatījumi, kas uzņemšanas laikā atvieglo pārslēgšanos starp piemērotākajiem režīmiem un iestatījumiem.

1. Pieskarieties uzņemšanas iestatījumu sadaļai.



2. Pieskarieties vēlamojam priekšiestatījumam. Visas izvēlētās priekšiestatījumu konfigurācijas būs saglabātas kamerā, un varēsit tās uzreiz izmantot.

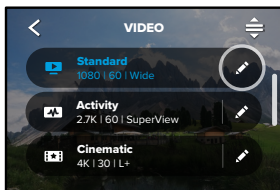


“GoPro” kameras pamatinformācija

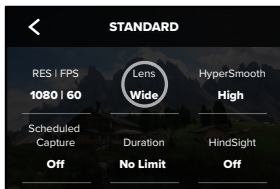
PRIEKŠIESTATĪJUMU PIELĀGOŠANA

Priekšiestatījumus varat ērti un ātri mainīt vien ar dažiem pieskārieniem.

1. Novietojiet kameru ainavas orientācijā, pieskarieties  blakus priekšiestatījumam, kuru vēlaties pielāgot.

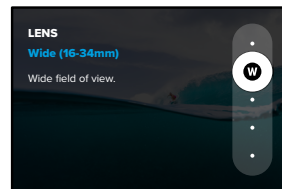


2. Pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties mainīt.



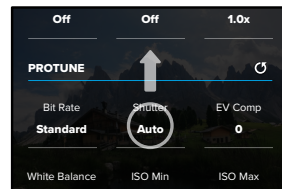
“GoPro” kameras pamatinformācija

Ekrānā tiks parādīta informācija par pieejamajām iespējām.



Plašāku informāciju par iestatījumiem skatiet sadaļā [Tehniskie dati](#) (sākot ar 122. lpp.).

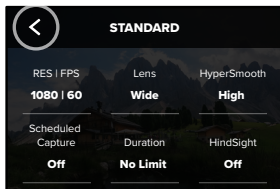
3. Ritiniet lejup, lai skatītu papildu iestatījumus.



Plašāku informāciju par visiem papildu iestatījumiem skatiet sadaļā [“Protune”](#) (sākot ar 142. lpp.).

“GoPro” kameras pamatinformācija

4. Lai saglabātu izmaiņas un atgrieztos priekšiestatījumu ekrānā, pieskarieties ikonai .



Ņemiet vērā! Sākotnēji ielādētos priekšiestatījumus nevar dzēst, taču varat tos jebkādi pielāgot atbilstīgi savām vēlmēm. Varat arī izveidot savus pielāgotos priekšiestatījumus.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Priekšiestatījumu izveide](#) (27. lpp.).

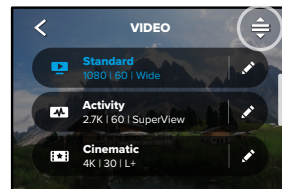
NODERĪGS PADOMS. Lai uzreiz atvērtu iestatījumu izvēlni, uzņemšanas ekrānā pieskarieties uzņemšanas iestatījumu ikonai un turiet to.

“GoPro” kameras pamatinformācija

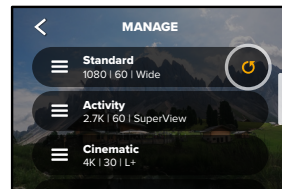
PRIEKŠIESTATĪJUMU ATIESTATĪŠANA UZ SĀKOTNĒJIEM IESTATĪJUMIEM

Jebkurā laikā varat atiestatīt priekšiestatījumus uz sākotnējiem iestatījumiem.

1. Pieskarieties ikonai .



2. Pieskarieties ikonai .



3. Pieskarieties opcijai “Done” (Gatavs).

Ņemiet vērā! Varat arī ritināt līdz iestatījumu saraksta beigām un pieskarties opcijai “Restore” (Atjaunot).

“GoPro” kameras pamatinformācija

POGU IZMANTOŠANA

Lai gan “GoPro” kamera ir ūdensnecaurīdīga, skārienekrāns zem ūdens nedarbojas. Lai mainītu izmantotā režīma priekšiestatījumus, izmantojiet pogas un priekšējo ekrānu.

1. Kad kamera ir ieslēgta, turiet nospiestu režīma pogu  un nospiediet aizvara pogu . Priekšējā ekrānā parādīsies izvēlne.
2. Nospiediet režīma pogu, lai ritinātu priekšiestatījumus.
3. Izmantojiet aizvara pogu, lai atlasītu priekšiestatījumu.

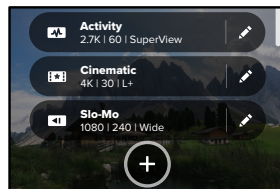
Nemiet vērā! Izmantojot pogas, nevar piekļūt informācijas panelim un multivides galerijai.

“GoPro” kameras pielāgošana

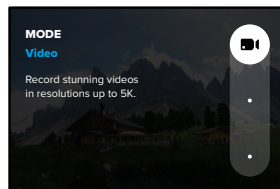
SAVU PRIEKŠIESTATĪJUMU IZVEIDE

Iestatījumi, kas ir ideāli piemēroti dienai kalnos, iespējams, nederēs videoklipu ierakstīšanai telpās. Izveidojot pielāgottus priekšiestatījumus, varat saglabāt iestatījumus dažādiem apstākļiem un ātri starp tiem pārslēgties.

1. Pieskarieties uzņemšanas iestatījumiem un tad ritiniet līdz priekšiestatījumu saraksta beigām un pieskarieties ikonai .

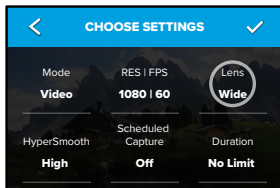


2. Izvēlieties priekšiestatījumu režīmu.



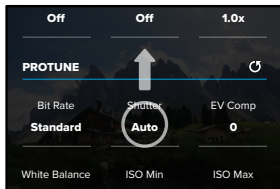
“GoPro” kameras pielāgošana

Pieskarieties iestatījumam, lai to mainītu.



Ekrānā tiek parādīta informācija par pieejamajām iespējām. Plašāku informāciju par visiem iestatījumiem skatiet sadaļā *Tehniskie dati* (sākot ar 122. lpp.).

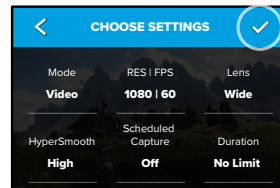
3. Ritiniet lejup, lai skatītu papildu iestatījumus.



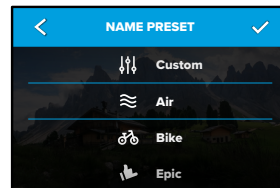
Plašāku informāciju par papildu iestatījumiem skatiet sadaļā *“Protune”* (sākot ar 142. lpp.).

“GoPro” kameras pielāgošana

4. Kad esat pabeidzis, pieskarieties ikonai ✓.



5. Izvēlieties savu priekšiestatījuma ikonu un nosaukumu.



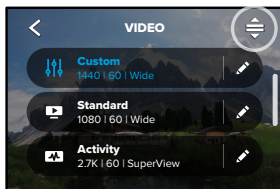
6. Lai saglabātu priekšiestatījumu, pieskarieties ikonai ✓.

Iespējams, pēc priekšiestatījumu izmēģināšanas jums vajadzēs tos pielāgot precīzāk. Lai veiktu pielāgojumus, blakus attiecīgajam priekšiestatījumam pieskarieties ikonai ✎.

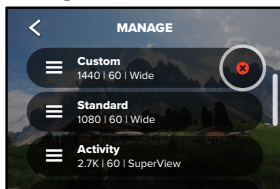
“GoPro” kameras pielāgošana

IZVEIDOTA PRIEKŠIESTATĪJUMA DZĒŠANA

1. Pieskarieties ikonai .



2. Pieskarieties ikonai .



Nemiet vērā! Varat arī ritināt līdz iestatījumu saraksta beigām un pieskarieties opcijai “Delete” (Dzēst).

“GoPro” kameras pielāgošana

IETEICAMIE IESTATĪJUMI

Tālāk ir norādīti režīmi un iestatījumi, kas ir vislabāk piemēroti, lai iemūžinātu jūsu iecienītās aktivitātes. Izmēģiniet tos kā savu priekšiestatījumu sākuma konfigurācijas un tad eksperimentējiet, lai iegūtu vēlamo rezultātu.

Aktivitāte	Videoklipi	Attēli
Aerouzņēmumi	• 4K60, platleņķa objektīvs • 1080p120, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (1 sekundes intervāls) 1080p120, platleņķa objektīvs • Sērijuveida attēlu uzņemšana (ātrums: 30/3), platleņķa objektīvs
Braukšana ar velosipēdu	• 2,7K60, 4:3, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (5 s intervāls), platleņķa objektīvs
Telpās	• 1440p30, platleņķa objektīvs • 1080p30, platleņķa objektīvs	• Attēlu uzņemšana vai nepārtraukta uzņemšana, platleņķa objektīvs
Transportlīdzeklis	• 2,7K60, 4:3, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (5 s intervāls), platleņķa objektīvs

“GoPro” kameras pielāgošana

Aktivitāte	Videoklipi	Attēli
Kamera piestiprināta	• 5K30, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • Automātisks “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (5 s intervāls), platleņķa objektīvs
Ārpus telpām	• 5K30, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • 10x “TimeWarp” videoklips	• Attēlu uzņemšana vai nepārtraukta uzņemšana, platleņķa objektīvs
Skatupunkts*	• 1440p60, platleņķa objektīvs • 1440p120, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (2 s intervāls), platleņķa objektīvs • Sērijveida attēlu uzņemšana (ātrums: 30/3), platleņķa objektīvs
Pašportrets	• 4K30, 4:3, šaurleņķa objektīvs • 1440p60, šaurleņķa objektīvs	• Attēlu uzņemšana, šaurleņķa objektīvs, “SuperPhoto”, attēlu taimeris
Sniegš	• 4K60, platleņķa objektīvs • 1080p120, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Laika intervālu attēli (1 s intervāls), platleņķa objektīvs • Sērijveida attēlu uzņemšana (ātrums: 30/3), platleņķa objektīvs

“GoPro” kameras pielāgošana

Aktivitāte	Videoklipi	Attēli
Pārgājiens	• 4K30, 4:3, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • 15x “TimeWarp” videoklips	• Attēlu uzņemšana, platleņķa objektīvs
Ceļojums	• 5K30, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs • 10x “TimeWarp” videoklips	• Attēlu uzņemšana vai nepārtraukta uzņemšana, platleņķa objektīvs
Īdens	• 4K60, platleņķa objektīvs • 1080p240, platleņķa objektīvs • 1440p60, platleņķa objektīvs	• Laika intervālu attēli (2 vai 5 sekunžu intervāls), platleņķa objektīvs • Sērijveida attēlu uzņemšana (ātrums: 30/6), platleņķa objektīvs

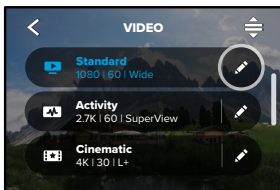
* Skatupunkta (POV) attēli ir attēli, kas uzņemti no jūsu skatupunkta, piestiprinot kameru pie ķermeņa vai turot to rokās.

“GoPro” kameras pielāgošana

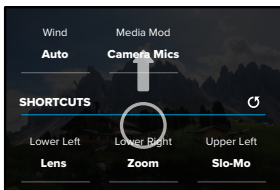
EKRĀNA SAĪŠŅU PERSONALIZĒŠANA

Izmantojot ekrāna saišnes, varat ērti ar vienu pieskārienu piekļūt kameras uzņemšanas iestatījumiem. Katram režīmam ir savas noklusējuma saišnes, taču varat tās mainīt, izveidojot saišnes visbiežāk izmantotajiem iestatījumiem. Turklāt katram priekšiestatījumam varat izveidot atšķirīgas saišnes.

1. Pieskarieties ikonai  blakus priekšiestatījumam, kuru vēlaties pielāgot.

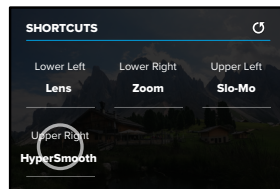


2. Ritiniet lejup līdz vienumam “On-Screen Shortcuts” (Ekrāna saišnes).

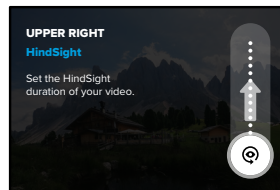


“GoPro” kameras pielāgošana

3. Pieskarieties pozīcijai, kurā vēlaties izvietot jauno saišni.



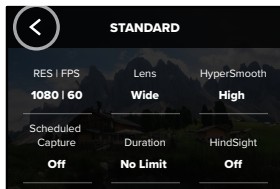
4. Labajā pusē ritiniet visas pieejamās saišnes un izvēlieties piemērotāko.



Plašāku informāciju par saišnēm skatiet sadaļās [Tehniskie dati](#) (sākot ar 122. lpp.) un [“Protune”](#) (sākot ar 142. lpp.).

“GoPro” kameras pielāgošana

5. Lai saglabātu izmaiņas un atgrieztos priekšiestatījumu ekrānā, pieskarieties ikonai .



Tagad varat vienkārši pieskarties sāīsnei, lai mainītu iestatījumus.

“HERO9 Black” jaudīgie rīki

“HERO9 Black” kamera ir aprīkota ar jaudīgiem rīkiem, ko mēs dēvējam par “Power Tools” – tas ir videu iestatījumu kopums, kas paplašina uzņemšanas iespējas, padarot uzņemšanu par ko vairāk kā tikai vienkāršu aizvara pogas nospiešanu.

“HINDSIGHT”

“HindSight” ir jaudīga jauna funkcija, kas spēj uzņemt līdz pat 30 sekunžu videoklipu, pirms jūs nospiežat aizvara pogu. Tas ļauj uzņemt svarīgus mirkļus pat pēc tam, kad tie jau notikuši.

“HindSight” izmantošana

Iedomājieties, ka jūsu bērns futbolā iesit izšķirošos vārtus. Šo brīdi noteikti nedrīkst palaist garām. Izmantojot “HindSight”, varat iekadrēt savu uzņēmumu, bet nav jāsāk ieraksts. Aizvara pogu  varat nospiegt pēc vārta guvuma. “HindSight” saglabā videoklipu, kas tika uzņemts pirms aizvara pogas nospiešanas (līdz 30 sekundēm), un tad turpina ierakstu, līdz ieraksts tiek apturēts.

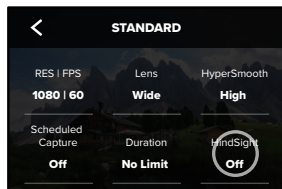
“HindSight” iestatīšana

1. Izvēlieties videoklipa priekšiestatījumu un turiet nospiestu uzņemšanas iestatījumu pogu, lai atvērtu iestatījumu izvēlni.

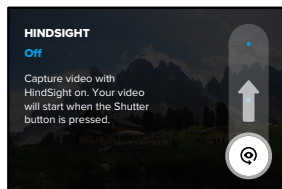


“HERO9 Black” jaudīgie rīki

2. Pieskarieties opcijai “HindSight”.



3. Iestatiet “HindSight” uz 15 vai 30 sekundēm.



Nemiet vērā! “HindSight” darbojas, uzņemot videoklipus visu laiku, kamēr funkcija ir ieslēgta (pat ja jūs aktīvi neierakstāt videoklipu). Atkarībā no “HindSight” izmantošanas veida šī funkcija var patērēt kameras akumulatora uzlādi ātrāk, nekā tas notiek parastā videoklipa ierakstīšanas režīmā.

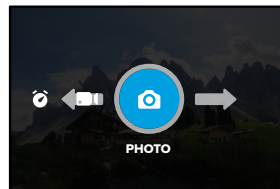
“HERO9 Black” jaudīgie rīki

“LIVEBURST”

Izmantojot funkciju “LiveBurst”, 1,5 sekundes pirms un 1,5 sekundes pēc aizvara pogas  nospiešanas tiek uzņemti sērijveida attēli. Varat pārskatīt uzņemtos attēlus, lai atrastu tīkamāko, vai kopīgnot visu attēlu sēriju kā īsu video.

“LiveBurst” iestatīšana

1. Velciet, lai pārslēgtos uz fotoattēlu uzņemšanas režīmu.

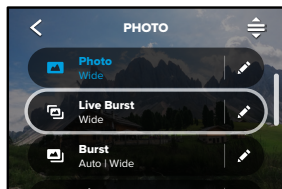


2. Pieskarieties iestatījumu ikonai.



“HERO9 Black” jaudīgie rīki

3. Priekšiestatījumu sarakstā atlasiet “LiveBurst”.



IEPLĀNOTA UZŅĒMŠANA

Ieplānotā uzņemšana ļauj līdz pat 24 stundām iepriekš iestatīt “GoPro”, lai kamera automātiski ieslēgtos un veiktu uzņēmumu. Šī funkcija ir pieejama visiem priekšiestatījumiem.

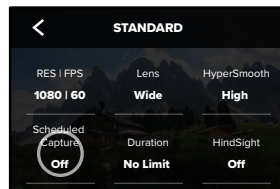
Ieplānotās uzņemšanas iestatīšana

1. Turiet nospiestu uzņemšanas iestatījumu ikonu uzņemšanas ekrānā, lai atvērtu iestatījumu izvēlni.

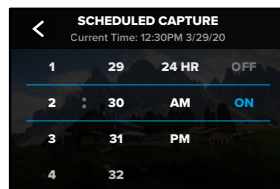


“HERO9 Black” jaudīgie rīki

2. Pieskarieties opcijai “Scheduled Capture” (ieplānota uzņemšana).



3. Iestatiet, kad kamerei “GoPro” ir jāveic uzņēmums.



4. Kad laiks ir iestatīts, varat izslēgt “GoPro” kameru vai turpināt darbu un izmantot citus kameras priekšiestatījumus.

Nemiet vērā! Pēc attēla uzņemšanas “GoPro” kamera paliks ieslēgta. Tā pati izslēgsies pēc neaktivitātes laika, kura ilgums ir iestatīts preferenču sadaļā.

“HERO9 Black” jaudīgie rīki

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “General” (Vispārīga informācija) > “Auto Power Off” (Automātiska izslēgšana).

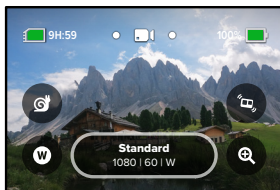
NODERĪGS PADOMS. Kad izmantojat iepiņanoto uzņemšanu, ilgstošās uzņemšanas sadaļā izvēlieties uzņemuma ilgumu. Pēc kadra uzņemšanas kamera automātiski apturēs ierakstu. Ja neizmantojat ilgstošās uzņemšanas opciju, ieraksta apturēšanai būs jāspiež aizvara poga .

ILGSTOŠA UZŅEMŠANA

Izmantojiet ilgstošās uzņemšanas opciju, lai iestatītu laika ilgumu, kurā “GoPro” kamera veic ierakstīšanu, pirms tā tiek apturēta. Šis iestatījums ir pieejams video, “TimeWarp”, laika intervāla un nakts intervāla režīmā ar laika ilgumu no 15 sekundēm līdz 3 stundām.

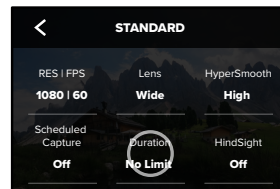
Ilgstošās uzņemšanas iestatīšana

1. Turiet nospiestu uzņemšanas iestatījumu ikonu uzņemšanas ekrānā, lai atvērtu iestatījumu izvēlni.

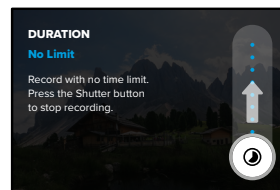


“HERO9 Black” jaudīgie rīki

2. Pieskarieties opcijai “Duration” (Ilgums).



3. Izvēlieties savu uzņemuma ilgumu.



4. Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet aizvara pogu . Kad kamera “GoPro” būs veikusi ierakstu iestatītajā ilgumā, tā automātiski to apturēs.

“HERO9 Black” jaudīgie rīki

Nemiet vērā! Ar ilgstošo uzņemšanu var iestatīt, cik ilgi “GoPro” kamera veic ierakstu. Gatavā videoklipa ieraksta garums ir atkarīgs no izmantotā režīma. “TimeWarp” un laika intervālu videoklipi būs īsāki par iestatīto ilgumu.

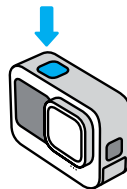
NODERĪGS PADOMS. Izmantojot funkciju “QuikCapture”, kamera tiek ieslēgta tikai uzņemšanas brīdī, tāpēc tas ir lielisks veids, kā paildzināt akumulatora darbības laiku.

Funkcijas “QuikCapture” lietošana

Funkcija “QuikCapture” ir ātrākais un ērtākais veids, kā ieslēgt “GoPro” kameru un sākt uzņemšanu. Jums tikai jānospiež aizvara poga.

VIDEO IERAKSTĪŠANA, IZMANTOJOT FUNKCIJU “QUIKCAPTURE”

1. Kad kamera ir izslēgta, nospiediet aizvara pogu .



2. Nospiediet aizvara pogu  vēlreiz, lai pārtrauktu ierakstīšanu un izslēgtu kameru.

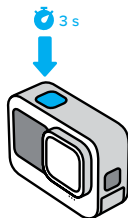
Nemiet vērā! Funkcijas “QuikCapture” darbības laikā kamera sāk ierakstīšanu, izmantojot iepriekšējā lietošanas reizē atlasītos iestatījumus.

Lai uzzinātu vairāk par video ierakstīšanas opcijām, skatiet sadaļu [Video ierakstīšana](#) (50. lpp.).

Funkcijas “QuikCapture” lietošana

LAIKA INTERVĀLU UZŅĒMŠANA, IZMANTOJOT FUNKCIJU “QUIKCAPTURE”

1. Kad kamera ir izslēgta, turiet nospiestu aizvara pogu  (aptuveni trīs sekundes), līdz kamera ieslēdzas. Kamera sāks uzņemšanu, izmantojot iepriekš izmantoto laika intervālu uzņemšanas režīmu.



2. Nospiediet aizvara pogu  vēlreiz, lai pārtrauktu laika intervālu režīma darbību un izslēgtu kameru.

Lai uzzinātu vairāk par laika intervālu režīma opcijām, skatiet sadaļu [Uzņemšana laika intervālu režīmā](#) (68. lpp.).

FUNKCIJAS “QUIKCAPTURE” IZSLĒGŠANA

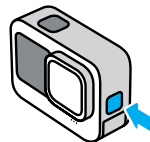
Funkcija “QuikCapture” pēc noklusējuma vienmēr ir ieslēgta, bet varat to izslēgt.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Pieskarieties ikonai .

NODERĪGS PADOMS. Izmantojot funkciju “QuikCapture”, kamera tiek ieslēgta tikai uzņemšanas brīdī, tāpēc tas ir lielisks veids, kā paildzināt akumulatora darbības laiku.

“HiLight Tag” atzīmju pievienošana

Uzņemšanas vai demonstrēšanas laikā, nospiežot režīma pogu , varat atzīmēt tīkamākos mirkļus videoklipos vai attēlos. Tādējādi tiek pievienota “HiLight Tag” atzīme , kas atvieglo šo kadru atrašanu, kad skatāties uzņemto materiālu, veidojat videoklipu vai mēģināt atrast konkrētu attēlu.



Kad skatāties uzņemto materiālu “GoPro” lietotnē, varat arī pievienot “HiLight” atzīmes, izrunājot komandu “GoPro, HiLight” (ja aktivizēta balss vadība) vai pieskaroties ikonai .

NODERĪGS PADOMS. Veidojot videoklipus, “GoPro” lietotnē izmanto “HiLight Tag” atzīmes. Tādējādi savos stāstos varat iekļaut mīļākos mirkļus.

Ekrāna orientācijas iestatīšana

Pagriežot kameru, varat ērti mainīt attēla orientāciju no ainavas uz portretu un otrādi. Pat ja kamera ir piestiprināta otrādi, "HERO9 Black" var uzņemt attēlus pareizā orientācijā.

Nospiežot aizvara pogu , orientācija tiek nofiksēta attiecīgajā pozīcijā. Ja ierakstīšanas laikā kamera sasvēršies (piemēram, braucot amerikāņu kalniņos), arī uzņemtā materiāla skats sasvēršies. Šādi jūs varēsiet iemūžināt visus līkumus un pagriezienus.

ORIENTĀCIJAS FIKSĒŠANA

"HERO9 Black" kameras ekrānu varat fiksēt ainavas vai portreta orientācijā. Tas ir ļoti noderīgi, kad kamera ir piestiprināta pie ķermeņa vai rokās turamiem stiprinājumiem. Tad visbiežāk attēli tiek nejauši uzņemti nepiemērotā orientācijā.

Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.

1. Pagrieziet kameru vēlamajā orientācijā.
2. Informācijas panelī pieskarieties ikonai .

Ekrāna orientācija tiek fiksēta un sakrīt ar kameras pozīciju.

Nemiet vērā! Ekrānu var šādi fiksēt tikai tad, ja sadaļā "Preferences" (Preferences) opcijai "Orientation" (Orientācija) ir atlasīts iestatījums "All" (Visas) (noklusējums).

Ekrāna orientācijas iestatīšana

AINAVAS ORIENTĀCIJAS FIKSĒŠANA

"GoPro" kamerā varat iestatīt arī uzņemšanu tikai ainavas orientācijā.

Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.

1. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Preferences" (Preferences) > "Displays" (Displeji) > "Orientation" (Orientācija).
2. Mainiet iestatījumu "Auto" (Automātiski) (noklusējums) uz "Landscape" (Ainava).

"GoPro" kamera uzņems attēlus pareizajā orientācijā neatkarīgi no tā, vai kamera novietota ar pareizo pusi uz augšu vai otrādi. Orientāciju varat fiksēt arī informācijas panelī.

Video ierakstīšana

“GoPro” kamerā ir pieejami četri video priekšiestatījumi. Katrs no tiem ir paredzēts konkrētam mērķim. Kad esat izvēlējies vajadzīgo priekšiestatījumu, nospiediet aizvara pogu , lai sāktu ierakstīšanu.

STANDARTA (NOKLUSĒJUMS)

Universāls priekšiestatījums, kas lieliski piemērots visiem ierakstīšanas mērķiem. Šajā režīmā ar ātrumu 60 kadri sekundē tiek uzņemts 1080 p izšķirtspējas video, ko pilnkrāna režīmā var demonstrēt tālrunī vai televizorā. Lai kadrā ietvertu plašāku skatu, tiek izmantots platleņķa digitālais objektīvs.

AKTIVITĀTE

Izmantojiet šo priekšiestatījumu, lai savas iecienītās aktivitātes ierakstītu īpaši aizraujošā video. Ar ātrumu 60 kadri/s tiek ierakstīts 2,7K izšķirtspējas video, izmantojot “SuperView” digitālo objektīvu. Tādējādi iegūstat klasiskā “GoPro” izskata video, ko ar augstu izšķirtspēju varat demonstrēt pilnkrāna režīmā.

KINEMATOGRĀFISKS

Uzņem satriecoši skaistus 4K augstas izšķirtspējas video ar ātrumu 30 kadri/s. Šajā priekšiestatījumā tiek izmantots lineārais + horizonta līmeņošanas digitālais objektīvs, kas samazina “zivs acs” efektu un nodrošina kinematogrāfiska materiāla cienīgu kvalitāti ar īpaši stabilu horizontu.

PALĒNINĀJUMS

Lieliski piemērots, lai uzņemtu ātras darbības; ar šo priekšiestatījumu varat uzņemt 1080 p video ar ātrumu 240 kadri/s. Tas ļauj par astoņām reizēm samazināt video standarta demonstrēšanas ātrumu un tādējādi ieraudzīt citādi nepamanāmas detaļas.

Video ierakstīšana

EKRĀNA SAĪSNES

Videoklipu priekšiestatījumiem ir pieejamas četras noklusējuma saīsnas, taču varat tās aizstāt ar sev vēlamajām saīsnēm.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Ekrāna saīšņu personalizēšana* (34. lpp.).

Ņemiet vērā! Palēninājuma priekšiestatījumam nav noklusējuma saīšņu.

Palēninājums

Ja pieskaras palēninājuma saīsnai, kadru uzņemšanas ātrums automātiski tiek atiestatīts uz 120 kadriem/s. Tādējādi uzņemtā materiāla demonstrēšanas ātrumu var samazināt četrkārtīgi.

Ņemiet vērā! Ja palēninājuma saīsnai pieskaras, pirms uzņem video ar iestatījumu 4K30 vai 2,7K30 (4:3), kadru uzņemšanas ātrums palielināsies līdz 60 kadriem/s. Tādējādi demonstrēšanas laikā uzņemto materiālu var skatīt ar divreiz mazāku ātrumu. Palēninājums nav pieejams, ja veicat ierakstu ar 5K iestatījumu.

1. Pirms sākat ierakstīšanu pieskarieties ikonai .



2. Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet aizvara pogu .

Video ierakstīšana

Digitālie objektīvi

“GoPro” digitālo objektīvu mainīšana līdzinās vecās paaudzes fotokameru objektīvu mainīšanai. Tie ietekmē skata lauku, apcirpšanu un “zivs acs” efektu jūsu uzņēmumā.

1. Pieskarieties ikonai .



2. Ritiniet opcijas, lai priekšskatītu to efektus, un pēc tam pieskarieties opcijai, kuru vēlaties lietot.



Nemiet vērā! Daži digitālie objektīvi atbalsta tikai noteiktu kadru uzņemšanas ātrumu. Kad objektīvs ir nomainīts, “HERO9 Black” kamera automātiski pielāgos kadru uzņemšanas ātrumu, ja vajadzīgs.

Video ierakstīšana

“HyperSmooth Boost”

Izmantojiet funkciju “HyperSmooth Boost”, lai sasniegtu maksimālu video stabilizāciju, pārvietojoties nelīdznē apvidū.

1. Pirms sākat ierakstīšanu pieskarieties ikonai .



2. Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet aizvara pogu .

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [HyperSmooth video stabilizēšana](#) (131. lpp.).

Nemiet vērā! Ja izvēlaties šaurleņķa digitālo objektīvu, automātiski tiek iespējota funkcija “HyperSmooth Boost”.

NODERĪGS PADOMS. Funkcija “HyperSmooth Boost” nodrošina izcilu video stabilizēšanu, apcērpot attēlu tuvu malām. Lai uzņemtu videoklipu bez apcirpšanas un stabilizēšanas, izslēdziet funkciju “HyperSmooth”, vai atlasiet iestatījumu “On” (ieslēgts) vai “High” (Augsts), lai uzņemtu video ar stabilizēšanu un platāku skata lauku.

Video ierakstīšana

Skāriena tālummaiņa

Skāriena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā.

1. Pieskarities ikonai .



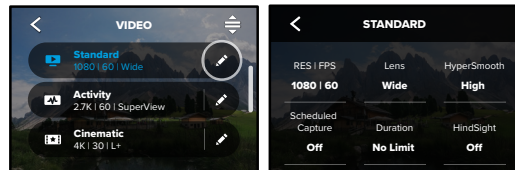
2. Izmantojiet slīdni, lai norādītu tālummaiņas pakāpi.



3. Iestatītā tālummaiņas pakāpe tiek nofiksēta, līdz to atkal pielāgojat, pārslēdzat ierakstīšanas režīmu vai izslēdzat kameru.

Video iestatījumi

Tālāk sniegts detalizēts video iestatījumu apraksts. Pieskarities ikonai  un pēc tam iestatījumam, lai veiktu izmaiņas.



REŽĪMS (PIEEJAMS, VEIDOJOT PIELĀGOTU PRIEKŠIESTATĪJUMU)
Izvēlieties vēlamo režīmu — video (standarta videoklipu uzņemšanai), cikliskā vai palēninājuma video ierakstīšanas režīmu.

Cikliskā uzņemšana

Ar ciklisko uzņemšanu varat ietaupīt vietu SD kartē, kad uzņemat video nepārtraukti, līdz ir uzņemts jums vēlamais mirklis. Izmantojiet to situācijās, kad gaidāt kādu notikumu (piemēram, maksājerējot) vai notikums nav paredzams (piemēram, izmantojot kā transportlīdzekļa priekšējā paneļa kameru).

Režīma darbība

- Ja esat atlasījis piecu minūšu intervālus, tad, nospiežot aizvara pogu , lai pārtrauktu ierakstīšanu, tiek saglabātas tikai pēdējās piecas minūtes.
- Ja esat jau ierakstījis piecas minūtes, taču nespiežat aizvara pogu , kamera atgriezīsies ieraksta sākumā un turpinās ierakstīšanu, pārrakstot jau uzņemto materiālu.

Palēninājums

Izmantojot liela kadru uzņemšanas ātruma iestatījumus, demonstrēšanas laikā varat astoņreiz vai četrreiz palēnināt ierakstīto video.

Video iestatījumi

Lai iegūtu maksimālu palēninājumu (par astoņām reizēm), iestatiet 1080 p izšķirtspēju un ātrumu 240 kadri/s. Četrkārtējam palēninājumam izvēlieties 2,7K, 1440 p vai 1080 p izšķirtspēju un ātrumu 120 kadri/s.

IZŠKIRTSPĒJA | KADRI/S

Izšķirtspējas (RES) iestatījumi ir sagrupēti pēc attēla formātu veidiem. Garā formāta 4:3 (lieliski piemērots pašportretiem un skatupunkta attēliem) izšķirtspēja ir norādīta augšējā rindā. Plato formātu (16:9) izšķirtspējas vērtības (kinematogrāfiskiem uzņēmumiem) ir norādītas apakšējā rindā.

Kadru skaits sekundē (kadri/s) ir norādīts ekrāna apakšdaļā. Izvēlētajai izšķirtspējai pieejamās kadru skaita opcijas ir baltā krāsā. Nepieejamie kadru ierakstīšanas ātrumi tiek pelēkoti. Izvēlieties lielāku kadru skaitu, lai uzņemtu ātru darbību vai veidotu palēninājuma videoklipus.

Noklusējuma izšķirtspēja un kadru skaits sekundē katram priekšiestatījumam atšķiras.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet tālāk norādītās sadaļas.

- [Video izšķirtspēja](#) (138. lpp.)
- [Kadru skaits sekundē \(kadri/s\)](#) (121. lpp.)
- [Attēla formāts](#) (126. lpp.)

OBJEKTĪVS

Izvēlieties kadram piemērotāko digitālo objektīvu — “SuperView”, platleņķa, lineāro + horizonta līmeņošanas vai šaurleņķa. Noklusējuma objektīvs mainās atkarībā no priekšiestatījuma. *Nemiet vērā!* Objektīvu pieejamība ir atkarīga no atlasītās izšķirtspējas un kadru skaita sekundē.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Digitālie objektīvi \(video\)](#) (127. lpp.).

Video iestatījumi

INTERVĀLI (CIKLISKA UZŅĒMŠANA)

Izvēlieties, cik ilgi “GoPro” kamera veiks ierakstīšanu, līdz tā atgriezīsies videoklipa sākumā un sāks pārrakstīt iepriekš ierakstīto saturu. Noklusējuma intervāls ir 5 minūtes.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Cikla intervāls](#) (131. lpp.).

“HYPERSMOOTH”

Šī funkcija ir ideāli piemērota, lai uzņemtu saturu, braucot ar velosipēdu, slēpojot, turot kameru rokā un citās situācijās — ar “HyperSmooth” video stabilizācijas funkciju uzņemtais materiāls līdzinās ar stabilizācijas mehānismiem uzņemtam saturam. Pieejamie iestatījumi ir “Boost” (Izteikts), “High” (Augsts), “On” (Ieslēgts) un “Off” (Izslēgts).

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [HyperSmooth video stabilizēšana](#) (131. lpp.).

IEPLĀNOTA UZŅĒMŠANA

Iestatiet, kad kamerai “GoPro” jāieslēdzas un jāsāk ierakstīšanu.

ILGUMS

Izvēlieties, cik ilgi kamera ieraksta, līdz tā automātiski aptur ierakstīšanu.

HINDSIGHT

Izvēlieties, vai ar “HindSight” funkciju tiek saglabāts 15 vai 30 sekunžu videoklips, pirms nospiežat aizvara pogu .

“TIMER” (TAIMERIS)

Iestatiet 3 vai 10 sekunžu taimeri videoklipa uzņemšanai.

Video iestatījumi

TĀLUMMAIŅA

Skāriena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā. Lai fiksētu tālummaiņas pakāpi, izmantojiet slīdni labajā pusē.

PROTUNE

“Protune” ļauj manuāli kontrolēt papildu iestatījumus, tostarp bitu pārtraides ātruma, krāsu, ISO ierobežojuma, ekspozīcijas un mikrofona iestatījumus.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *“Protune”* (sākot ar 142. lpp.).

Attēlu uzņemšana

“GoPro” kamerā pieejami četri attēlu uzņemšanas priekšiestatījumi. Atlasiet vēlamo attēla uzņemšanas veidu un nospiediet aizvara pogu , lai uzņemtu attēlu. Visi attēli tiek uzņemti ar 20 MP iestatījumu, un pēc noklusējuma ir iestatīts platleņķa digitālais objektīvs.

ATTĒLU UZŅĒMŠANA (NOKLUSĒJUMS)

Izmantojiet šo priekšiestatījumu, lai uzņemtu vienu attēlu vai secīgus attēlus. Vienu reizi nospiežot aizvara pogu , tiks uzņemts viens attēls. Turiet nospiestu aizvara pogu , lai uzņemtu secīgus attēlus ar ātrumu līdz 30 kadriem sekundē (atkarīgs no apgaismojuma).

LIVEBURST

Izmantojot funkciju “LiveBurst”, 1,5 sekundes pirms un 1,5 sekundes pēc aizvara pogas  nospiešanas tiek uzņemti sērijveida attēli. Varat pārskatīt uzņemtos attēlus, lai atrastu tīkamāko, vai kopīgot visu attēlu sēriju kā īsu video.

SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANA

Izmantojot sērijveida attēlu uzņemšanu, varat zibenīgi uzņemt attēlu sēriju. Šī funkcija ir ideāli piemērota, lai uzņemtu dinamisku darbību. Izmantojot šo priekšiestatījumu, 1 sekundē atkarībā no apgaismojuma automātiski tiek uzņemts līdz pat 25 attēliem.

NAKTS

Izmantojot nakts uzņemšanas priekšiestatījumu, kameras aizvara ātrums tiek automātiski pielāgots, lai objektīvā iekļūtu pēc iespējas vairāk gaismas. Šis režīms ir ideāli piemērots vāji apgaismotā vai tumšā vidē, taču to nav ieteicams izmantot situācijās, kad kamera atrodas kustībā un tiek turēta rokās vai ir piestiprināta pie kāda objekta.

Attēlu uzņemšana

EKRĀNA SAĪSNES

Attēlu uzņemšanas priekšiestatījumiem ir pieejamas četras noklusējuma saīsnas, taču varat tās aizstāt ar sev vēlamajām saīsnēm.

Plašāku informāciju skatiet sadaļā

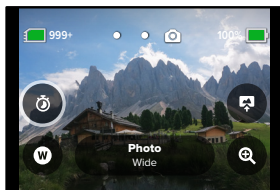
[Ekrāna saīšņu personalizēšana](#) (34. lpp.).

Nemiet vērā! Apstrāde ir noklusējuma saīсне tikai attēlu uzņemšanas priekšiestatījumam, taču varat to iestatīt arī sērijveida attēlu un nakts attēlu uzņemšanas režīmiem.

Attēlu taimeris

Izmantojiet taimeru, lai iestatītu pašportreta, grupas attēlu vai citu attēlu uzņemšanu.

1. Pieskarieties ikonai .

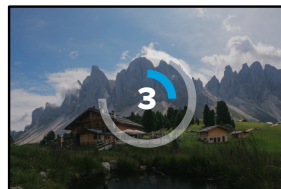


Attēlu uzņemšana

2. Izvēlieties 3 sekundes (piemērots pašportretiem) vai 10 sekundes (piemērots grupu attēliem).



3. Nospiediet aizvara pogu . Kamera sāks laika atskaiti. Būs dzirdams arī skaņas signāls, un sāks mirgot priekšējais statusa indikators. Tuvojoties uzņemšanas brīdim, abi brīdinājumi pakāpeniski kļūs ātrāki, līdz kamera uzņems attēlu.



Nemiet vērā! Lai uzņemtie attēli nebūtu izplūduši un slikti izgaismoti, nakts režīmā taimeris automātiski tiek iestatīts uz 3 sekundēm.

Attēlu uzņemšana

Digitālie objektīvi

Digitālie objektīvi ietekmē skata lauku, apcirpšanu un “zivs acs” efektu uzņemtajā materiālā. Mainiet tos, lai izraudzītos savam attēlam vispiemērotāko risinājumu.

1. Pieskarieties ikonai **W**.



2. Ritiniet opcijas, lai priekšskatītu to efektus, un pēc tam pieskarieties opcijai, kuru vēlaties lietot.



Nemiet vērā! Funkcijai “LiveBurst” tiek izmantots tikai platleņķa objektīvs.

Attēlu uzņemšana

Apstrāde

“HERO9 Black” kamerā varat izvēlēties attēlu apstrādes veidu un saglabāšanas formātu. Attēlu uzņemšanas režīmā (viena attēla uzņemšana katrā reizē) ir pieejams plašākais iespēju klāsts.

Apstrāde	Režīms	Apraksts
SuperPhoto	Attēlu uzņemšana	Automātiski tiek izmantotas attēla apstrādes papildu funkcijas, lai nodrošinātu augstākās kvalitātes attēlus jebkurā apgaismojumā. Attēlu apstrāde var aizņemt ilgāku laiku.
HDR	Attēlu uzņemšana	Uzņem un apvieno vairākus attēlus vienā kadrā. Izceļ detaļas ainās, kur ir spilgtas gaismas un ēnu zonas.
Standarts	Attēlu uzņemšana, sērijveida attēlu uzņemšana un nakts attēlu uzņemšana.	Attēli tiek saglabāti kā standarta .jpg formāta faili.
RAW	Attēlu uzņemšana, sērijveida attēlu uzņemšana un nakts attēlu uzņemšana.	Attēli tiek saglabāti kā .jpg un .gpr faili, kurus varat izmantot savās iecienītākajās attēlu rediģēšanas programmās.

Attēlu uzņemšana

1. Pieskarieties ikonai .



2. Ritiniet visas opcijas labajā pusē un tad pieskarieties vēlamajam vienumam.



Attēlu uzņemšana

Skāriena tālummaiņa

Skāriena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā.

1. Pieskarieties ikonai .



2. Izmantojiet slīdni, lai norādītu tālummaiņas pakāpi.

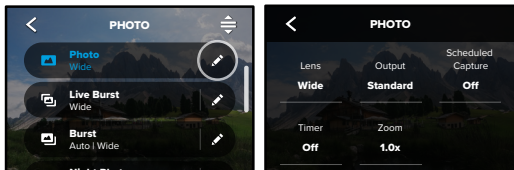


3. Iestatītā tālummaiņas pakāpe tiek nofiksēta, līdz to atkal pielāgojat, pārslēdzat ierakstīšanas režīmu vai izslēdzat kameru.

NODERĪGS PADOMS. Attēlu uzņemšanai varat izmantot jebkādas sērijveida attēlu uzņemšanas, attēlu taimera un tālummaiņas iestatījumu kombinācijas.

Attēlu uzņemšanas iestatījumi

Tālāk sniegts pieejamo attēlu iestatījumu apraksts. Lai piekļūtu iestatījumu izvēlei, pieskarieties ikonai  un tad pieskarieties attiecīgajam iestatījumam, lai veiktu izmaiņas.



OBJEKTĪVS

Izvēlieties kadram piemērotāko digitālo objektīvu — platleņķa, lineāro vai šaurleņķa. Ritiniet opcijas labajā pusē, lai redzētu katra iestatījuma efektu, un pieskarieties tam vienumam, kuru vēlaties lietot.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Digitālie objektīvi (attēli)* (sākot ar 135. lpp.).

APSTRĀDE (ATTĒLU UZŅĒMŠANA, SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANA, NAKTS)

Iestatiet uzņēmuma apstrādes pakāpi un saglabāšanas formātu. Varat izvēlēties "SuperPhoto", "HDR", "Standard" (Standarta) vai "RAW" formātu.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet tālāk norādītās sadaļas.

- *SuperPhoto* (sākot ar 132. lpp.)
- *Augstais dinamiskais diapazons (HDR)* (sākot ar 132. lpp.)
- *RAW formāts* (sākot ar 136. lpp.)

Attēlu uzņemšanas iestatījumi

IEPLĀNOTA UZŅĒMŠANA

Iestatiet, kad kamerai "GoPro" jāieslēdzas un jāveic uzņemšana.

TAIMERIS

Iestatiet 3 vai 10 sekunžu taimeri attēla uzņemšanai.

TĀLUMMAIŅA

Skārīena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā. Lai fiksētu tālummaiņas pakāpi, izmantojiet slīdni labajā pusē.

MEGAPIKSELI ("LIVEBURST")

Uzņemot attēlu ar funkciju "LiveBurst", varat izvēlēties 8 MP vai 12 MP izšķirtspēju. 8 MP (noklusējums) izšķirtspēju atbalsta vairākums tālrunu. 12 MP izšķirtspēju atbalsta tikai jaunākie augsta līmeņa tālrunu modeļi.

AIZVARS (NAKTS UZŅĒMŠANA)

Iestatiet, cik ilgi aizvars saglabāsies atvērts, uzņemot attēlus naktī. Jo tumšāka ir apkārtējā vide, jo lielākas ekspozīcijas vērtības jāizvēlas.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Aizvara ātrums* (134. lpp.).

SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANAS ĀTRUMS (SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANA)

Izvēlieties, cik attēlu kamerai jāuzņem 1, 3, 6 vai 10 sekunžu intervālā.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Sērijveida attēlu uzņemšanas ātrums* (134. lpp.).

"PROTUNE" (ATTĒLU UZŅĒMŠANA, SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANA, NAKTS)

Izmantojot funkciju "Protune", varat manuāli kontrolēt papildu iestatījumus, tostarp aizvaru, bitu pārraides ātrumu, krāsu, ISO ierobežojumu un ekspozīciju.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *"Protune"* (sākot ar 142. lpp.).

Uzņemšana laika intervālu režīmā

Izmantojot laika intervālu video uzņemšanas režīmu un uzņemot kadrus noteiktos intervālos, varat ilgstošas norises pārvērst īsos kopīgojamos videoklipos. Šajā "GoPro" kamerā ir pieejami trīs laika intervālu uzņemšanas priekšiestatījumi. Lai sāktu ierakstīšanu, jums ir tikai jānospiež aizvara poga . Lai pārtrauktu ierakstīšanu, nospiediet to vēlreiz.

"TIMEWARP" (NOKLUSĒJUMS)

"HERO9 Black" ļauj paātrināt laiku, izmantojot "TimeWarp" video stabilizēšanas funkciju, lai kustībā uzņemtu nevainojami stabilizētus laika intervālu video. Izmantojot šo priekšiestatījumu, ar platleņķa digitālo objektīvu tiek uzņemts 1080 p izšķirtspējas video un labākam rezultātam uzņemšanas laikā automātiski tiek regulēts uzņemšanas ātrums.

Ierakstīšanas laikā pieskarieties ekrānam, lai aktivizētu ātrumaizmaiņas funkciju. Tādējādi "TimeWarp" palēninās līdz reālajam ātrumam vai pusei ātruma. Vēlreiz pieskarieties ekrānam, lai atkal palielinātu ātrumu.

NODERĪGS PADOMS. Ātrumaizmaiņas funkciju varat arī aktivizēt ar režīma pogu . Ritiniet uz leju līdz īsceļu izvēlei, lai to iestatītu.

LAIKA INTERVĀLU UZŅĒMŠANA

Izmantojiet šo priekšiestatījumu, lai uzņemtu laika intervālu video, kad kamera ir piestiprināta un nekustīga. Tas ir piemērots saulrietu, ielas ainu, mākslas projektu un citu ilgstošu norišu uzņemšanai. Tas ieraksta 1080 p izšķirtspējas videoklipu ar digitālo platleņķa objektīvu, uzņemot attēlus ar 0,5 sekunžu intervālu.

NAKTS INTERVĀLU UZŅĒMŠANA

Nakts intervālu uzņemšanas režīms ir izveidots, lai tumsā un vāji apgaismotās vietās uzņemtu laika intervālu video. Kamera automātiski pielāgo aizvara ātrumu, lai ielaistu vairāk gaismas, un izvēlas intervālu, kas nodrošina vislabākos rezultātus. Kameras digitālais platleņķa

Uzņemšana laika intervālu režīmā

objektīvs šajā režīmā uzņem video ar 1080 p izšķirtspēju. Nakts intervālu uzņemšanas režīmu nav ieteicams izmantot, ja kamera atrodas kustībā un tiek turēta rokās vai ir piestiprināta.

NODERĪGS PADOMS. Ar "HERO9 Black" kameru varat uzņemt arī laika intervālu un nakts intervālu attēlus. Lai to paveiktu, iestatījumu sadaļā atlasiet vienumu "Format" (Formāts) un izvēlieties "Photo" (Attēls).

Ekrāna saišnes

Laika intervālu attēlu uzņemšanas priekšiestatījumiem ir pieejamas divas noklusējuma saišnes, taču varat tās aizstāt ar sev vēlamajām saišnēm.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Ekrāna saišņu personalizēšana* (34. lpp.).

NODERĪGS PADOMS. Lai gan pēc noklusējuma ir pieejamas divas saišnes, varat izveidot līdz četrām.

Digitālie objektīvi

Mainiet digitālos objektīvus, lai kadrā mainītu skata lauku, apcirpšanu un "zivs acs" efektu.

1. Pieskarieties ikonai .



Uzņemšana laika intervālu režīmā

2. Ritiniet opcijas, lai priekšskatītu to efektus, un pēc tam pieskarieties opcijai, kuru vēlaties lietot.



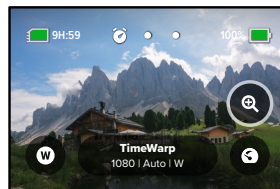
Nemiet vērā! Katram režīmam ir pieejami noteikti objektīvi.

Uzņemšana laika intervālu režīmā

Skāriena tālummaiņa

Skāriena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā.

1. Pieskarieties ikonai .



2. Izmantojiet slīdni, lai norādītu tālummaiņas pakāpi.



3. Iestatītā tālummaiņas pakāpe tiek nofiksēta, līdz to atkal pielāgojat, pārslēdzat ierakstīšanas režīmu vai izslēdzat kameru.

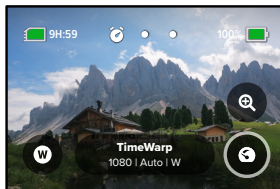
Uzņemšana laika intervālu režīmā

Ātrummaiņa ("TimeWarp")

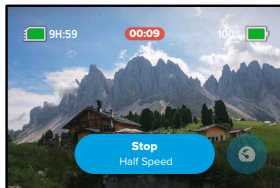
Izmantojiet ātrummaiņas funkciju, lai palēninātu "TimeWarp" videoklipus līdz 1x reālajam ātrumam (30 kadriem/s) vai 0,5x pusei no ātruma (60 kadriem/s).

Nemiet vērā! Puse no ātruma ir pieejama, uzņemot 1440 p un 1080 p materiālu.

1. Pieskarities ikonai , lai pārslēgtu ātrummaiņu no patiesā ātruma (noklusējuma iestatījums) uz pusi ātruma.

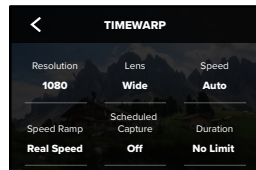
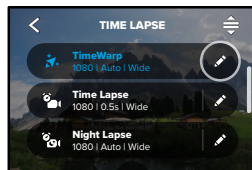


2. Ierakstīšanas laikā pieskarities ekrānam, lai palēninātu videoklipu. Pieskarities vēlreiz, lai atkal palielinātu ātrumu.



Laika intervālu uzņemšanas iestatījumi

Tālāk ir aprakstīts, kā pielāgot laika intervālu uzņemšanas iestatījumus. Pieskarities ikonai  un tad pieskarities attiecīgajam iestatījumam, lai veiktu izmaiņas.



IZŠKIRTSPĒJA

Izšķirtspējas (RES) iestatījumi ir sagrupēti pēc attēla formātu veidiem. Garā formāta 4:3 (lieliski piemērots pašportretiem un skatupunkta attēliem) izšķirtspēja ir norādīta augšējā rindā. Plato formātu (16:9) izšķirtspējas vērtības (kinematogrāfiskiem uzņēmumiem) ir norādītas apakšējā rindā.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet tālāk norādītās sadaļas.

- [Video izšķirtspēja \("TimeWarp", laika intervālu video\)](#) (138. lpp.)
- [Attēla formāts](#) (126. lpp.)

OBJEKTĪVS

Izvēlieties kadram piemērotāko digitālo objektīvu — platleņķa, lineāro vai šaurleņķa. Ritiniet opcijas labajā pusē, lai redzētu katra iestatījuma efektu, un pieskarities tam vienumam, kuru vēlaties lietot.

Nemiet vērā! Katram režīmam ir pieejami noteikti objektīvi.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Digitālie objektīvi \(attēli\)](#) (135. lpp.).

Laika intervālu uzņemšanas iestatījumi

IEPLĀNOTA UZŅĒMŠANA

Iestatiet, kad kamerai "GoPro" jāieslēdzas un jāsāk ierakstīšana.

ILGUMS

Izvēlieties, cik ilgi kamera ieraksta, līdz tā automātiski aptur ierakstīšanu.

"TIMER" (TAIMERIS)

Iestatiet 3 vai 10 sekunžu taimeri laika intervālu attēlu uzņemšanai.

TĀLUMMAIŅA

Skārīena tālummaiņa ļauj notiekošo darbību uzņemt tuvākā skatā.

Lai fiksētu tālummaiņas pakāpi, izmantojiet slīdni labajā pusē.

ĀTRUMS ("TIMEWARP")

Iestatiet videoklipa ātrumu. Izvēlieties mazu ātrumu (2x vai 5x) īsām

aktivitātēm vai lielu ātrumu (10x, 15x vai 30x) ilgākām aktivitātēm.

Lai "GoPro" kamera automātiski pielāgotu uzņemšanas ātrumu atbilstīgi kustībai, ainai un apgaismojumam, izvēlieties ātruma iestatījumu "Auto" (Automātiski) (noklusējums).

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu "*TimeWarp*" videoklipa ātrums (137. lpp.).

ĀTRUMMAIŅA ("TIMEWARP")

Ierakstīšanas laikā izvēlieties palēnināt "TimeWarp" ātrumu līdz reālajam ātrumam vai pusei ātruma.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu "*TimeWarp*" videoklipa ātrums (137. lpp.).

Laika intervālu uzņemšanas iestatījumi

FORMĀTS (LAIKA INTERVĀLU UZŅĒMŠANA, NAKTS INTERVĀLU UZŅĒMŠANA)

Uzņemot laika intervālu vai nakts intervālu video, varat pārslēgties uz laika intervālu vai nakts intervālu attēlu uzņemšanu. Attēlu uzņemšanas režīmā iestatītajā laika intervālā secīgi tiek uzņemti vairāki attēli. Tādējādi varat pilnībā nodoties savai aktivitātei, nevis pievērsties kamerai. Vēlāk varat apskatīt visus uzņemtos attēlus un izraudzīties labākos.

INTERVĀLS (LAIKA INTERVĀLU UZŅĒMŠANA)

Izvēlieties, cik bieži kamerai jāuzņem videoklipa kadrs vai fotoattēls. Izvēlieties īsākus intervālus ātrām aktivitātēm un garākus intervālus ilgām aktivitātēm.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Laika intervālu uzņemšana* (139. lpp.).

INTERVĀLS (NAKTS INTERVĀLU UZŅĒMŠANA)

Iestatiet, cik bieži kamerai jāuzņem attēli vājā un īpaši vājā apgaismojumā. Ainām ar biežu kustību un pietiekamu apgaismojumu izvēlieties īsus intervālus. Vājam apgaismojumam un ainām, kurās ir maz kustību vai to nav vispār, izvēlieties garākus intervālus.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Nakts intervālu uzņemšana* (141. lpp.).

Laika intervālu uzņemšanas iestatījumi

APSTRĀDE (LAIKA INTERVĀLU ATTĒLI, NAKTS INTERVĀLU ATTĒLI)

Varat saglabāt savus attēlus kā standarta .jpg vai RAW failus.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [RAW formāts](#) (136. lpp.).

AIZVARS (NAKTS INTERVĀLU UZŅĒMŠANA)

Iestatiet, cik ilgi kameras aizvars saglabāsies atvērts, uzņemot attēlus naktī. Jo tumšāka ir apkārtējā vide, jo lielākas ekspozīcijas vērtības jāizvēlas.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Aizvara ātrums](#) (134. lpp.).

“PROTUNE” (“TIMEWARP”, LAIKA INTERVĀLU VIDEO, NAKTS INTERVĀLU VIDEO)

Varat manuāli pārvaldīt video papildu iestatījumus.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [“Protune”](#) (sākot ar 142. lpp.).

Tiešraides straumēšana + tīmekļa kameras režīms

TIEŠRAIDES STRAUMĒŠANAS IESTATĪŠANA

1. Izveidojiet savienojumu ar “GoPro” lietotni. Plašāku informāciju skatiet sadaļā [Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni](#) (89. lpp.).
2. Lai pārvaldītu kameru, lietotnē pieskarieties ikonai .
3. Pieskarieties ikonai  un izpildiet norādījumus, lai iestatītu tiešraides straumēšanu.

Lai iegūtu detalizētas norādes, dodieties uz vietni gopro.com/live-stream-setup.

KAMERAS “GOPRO” IZMANTOŠANA PAR TĪMEKĻA KAMERU

Pirms varat uzsākt tiešraides pārraides, vispirms gan kamera “GoPro”, gan arī dators ir jāiestata tīmekļa kameras režīmā. Kamera jau pēc noklusējuma ir tīmekļa kameras režīmā. Pievienojiet kameru datoram, izmantojot komplektā iekļauto USB-C kabeli, un veiciet darbības, kas norādītas instrukcijās vietnē gopro.com/webcam.

Veiciet tālāk norādītās darbības, ja vēlaties pārslēgt kameru tīmekļa kameras režīmā.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Connections” (Savienojumi) > “USB Connection” (USB savienojums).
3. Atlasiet “GoPro Connect”.

Ekspozīcijas kontrole

“HERO9 Black” noskenē visu ainu, lai izvēlētos uzņemšanai piemērotu ekspozīcijas līmeni. Ekspozīcijas kontroles sadaļā varat norādīt, vai ekspozīcijas noteikšanai vēlaties izmantot tikai daļu no kadra.

Pārbaudiet attēla priekšskatījumu kameras skārienekrānā. Ja noteiktas attēla daļas ir pārāk tumšas vai gaišas, izmēģiniet ekspozīcijas kontroles opcijas.

EKSPOZĪCIJAS KONTROLES IESTATĪŠANA, IZMANTOJOT AUTOMĀTISKĀS EKSPOZĪCIJAS FUNKCIJU

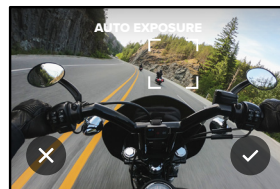
Izmantojot šo funkciju, kamera automātiski iestata ekspozīcijas vērtību atbilstīgi jūsu atlasītajai kadra daļai.

Iztēlojieties, ka kamera ir piestiprināta pie transportlīdzekļa priekšējā paneļa. Ekspozīciju vēlams iestatīt atbilstoši apstākļiem ārpus mašīnas, nevis atbilstoši apstākļiem uz priekšējā paneļa. Tādējādi varat novērst pārmērīgu attēlu izgaismošanu (pārāk gaiši).

1. Atkārtoti pieskarieties skārienekrānam, līdz ekrāna centrā parādās kvadrātiekavas ar punktu vidū. Tas ir punkta mērītājs. Tas iestātīs ekspozīcijas vērtību atkarībā no apstākļiem kadra centrā.
2. Ja ekspozīcijas iestatīšanai vēlaties izmantot citu attēla daļu, velciet kvadrātiekavas prom no centra. (Jūs varat arī pieskarties attiecīgajai attēla daļai, lai nebūtu jāvelk kvadrātiekavas.)

Ekspozīcijas kontrole

3. Apskatiet ekrānu, lai pārliecinātos, ka ekspozīcijas vērtība ir apmierinoša. Apakšējā labajā stūrī pieskarieties ikonai .



EKSPOZĪCIJAS KONTROLES IESTATĪŠANA, IZMANTOJOT EKSPOZĪCIJAS FIKSĒŠANU

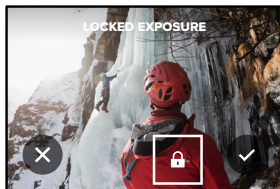
Izmantojot šo opciju, kamera fiksē ekspozīcijas vērtību, līdz jūs to atceļat.

Ja braucat ar sniegadēli saulainā dienā, nofiksējiet ekspozīcijas vērtību uz objekta jakas. Šādi novērsīsiet kadru nepietiekamu izgaismošanu (attēls pārāk tumšs) salīdzinājumā ar gaišo sniegu.

1. Atkārtoti pieskarieties skārienekrānam, līdz ekrāna centrā parādās kvadrātiekavas ar punktu vidū. Tas ir punkta mērītājs. Tas iestātīs ekspozīcijas vērtību atkarībā no apstākļiem kadra centrā.
2. Ja ekspozīcijas iestatīšanai vēlaties izmantot citu attēla daļu, velciet kvadrātiekavas prom no centra. (Jūs varat arī pieskarties attiecīgajai attēla daļai, lai nebūtu jāvelk kvadrātiekavas.)
3. Pieskarieties zonai kvadrātiekavu iekšpusē, lai nofiksētu ekspozīcijas vērtību.

Ekspozīcijas kontrole

4. Apskatiet ekrānu, lai pārliecinātos, ka ekspozīcijas vērtība ir apmierinoša. Apakšējā labajā stūrī pieskarieties ikonai , lai lietotu attiecīgo vērtību.



Ekspozīcijas kontroles izslēgšana

Ekspozīcijas kontrole tiek automātiski izslēgta, kad jūs pārslēdzat uzņemšanas režīmus vai restartējat kameru. Šo funkciju var izslēgt arī manuāli.

1. Atkārtoti pieskarieties skārienekrānam, līdz ekrāna centrā parādās kvadrāts.
2. Apakšējā kreisajā stūrī pieskarieties ikonai .

Nemiet vērā! Kad ekspozīcijas kontrole ir atcelta, kamera atsāk izmantot visu kadru, lai automātiski noteiktu ekspozīcijas pakāpi.

“GoPro” kameras pārvaldīšana ar balsi

Balss vadības funkcija ļauj ērti pārvaldīt “GoPro” kameru, tai nepieskaroties. Tas ir ērti, ja rokas ir aizņemtas, turot stūri, slēpošanas nūjas vai citu aprīkojumu. Jums tikai jāpasaka “GoPro” kamerai, ko vēlaties izdarīt.

BALSS VADĪBAS IESLĒGŠANA + IZSLĒGŠANA

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Pieskarieties ikonai , lai ieslēgtu vai izslēgtu balss vadību.

UZŅEMŠANA AR BALSS VADĪBU

Kad ir ieslēgta balss vadība, varat vienkārši pateikt “GoPro” kamerai, ka jāsāk uzņemt.

Komanda	Apraksts
GoPro, capture	Kamera sāk uzņemt ar attiecīgajā brīdī iestatīto režīmu.
GoPro, stop capture	Kamera pārtrauc ierakstīt video un laika intervālu uzņemšanas režīmā. Darbība attēlu uzņemšanas, funkcijas “LiveBurst” un sērijveida attēlu uzņemšanas režīmā tiek pārtraukta automātiski.

NODERĪGS PADOMS. Komandas “GoPro, capture” un “GoPro, stop capture” ir brīvroku funkcijas aizvara pogas izmantošanai. Kamera sāks vai pārtrauks uzņemšanu ar attiecīgajā brīdī iestatīto režīmu un iestatījumiem.

“GoPro” kameras pārvaldīšana ar balsi

BALSS KOMANDU SARAKSTS

Ir divu veidu balss komandas: darbības komandas un režīma komandas.

Darbības komandu lietošana

Ar šīm komandām varat ātri pārslēgt režīmus. Ja tikko esat beidzis ierakstīt videoklipu, varat izrunāt komandu “GoPro take a photo”, lai ātri uzņemtu fotoattēlu, manuāli nepārslēdzot uzņemšanas režīmus.

Darbības komanda	Apraksts
GoPro, start recording	Sāk video ierakstīšanu.
GoPro, HiLight	Video ierakstīšanas laikā videoklipam pievieno “HiLight Tag” atzīmi.
GoPro, stop recording	Pārtrauc video ierakstīšanu.
GoPro, take a photo	Uzņem vienu attēlu.
GoPro, shoot burst	Uzņem attēlu sēriju.
GoPro, start time lapse	Kamera sāk uzņemt iepriekšējā reizē izmantotajā laika intervālu uzņemšanas režīmā.
GoPro, stop time lapse	Kamera pārtrauc uzņemt laika intervālu uzņemšanas režīmā.
GoPro, turn on	Ieslēdz kameru (jābūt ieslēgtai balss aktivizēšanasfunkcijai)
GoPro, turn off	Izslēdz kameru.

“GoPro” kameras pārvaldīšana ar balsi

Režīmu komandu lietošana

Izmantojiet šīs komandas, lai ātri pārslēgtu uzņemšanas režīmus. Tad izrunājiēt komandu “GoPro Capture” vai nospiediet aizvara pogu, lai uzņemtu attēlu.

Režīmu komanda	Apraksts
GoPro, Video mode	Pārslēdz kameru video ierakstīšanas režīmā (video ierakstīšana netiek sāкта).
GoPro, Photo mode	Pārslēdz kameru attēlu uzņemšanas režīmā (attēls netiek uzņemts).
GoPro, Time Lapse mode	Pārslēdz kameru laika intervālu attēlu uzņemšanas režīmā (laika intervālu attēlu uzņemšana netiek sāкта).

NODERĪGS PADOMS. Ja ierakstāt video vai veicat uzņemšanu laika intervālu režīmā, pirms jaunas balss komandas izrunāšanas, ierakstīšana ir jāpārtrauc, nospiežot aizvara pogu vai izrunājot komandu “GoPro, stop capture”.

“GoPro” kameras pārvaldīšana ar balsi

“GOPRO” IESLĒGŠANA AR BALSĪ

Kad ir aktivizēts šis iestatījums un kamera ir izslēgta, “GoPro” kameru var ieslēgt un pārvaldīt ar balss komandām.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Pieskarieties ikonai , lai ieslēgtu balss vadību.
3. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Voice Control” (Balss vadība) > “Wake on Voice” (Aktivizēt ar balsi) > “On” (ieslēgt).
4. Izslēdziet kameru, izrunājot frāzi “GoPro, turn off” vai turot nospiestu režīma pogu .
5. Ieslēdziet kameru, izrunājot frāzi “GoPro, turn on”.

Nemiet vērā! Kamera uztvers balss komandas vēl vienu stundu pēc kameras izslēgšanas.

PILNĪGU BALSS KOMANDU SARAKSTU SKATĪET KAMERĀ

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Voice Control” (Balss vadība) > “Commands” (Komandas).

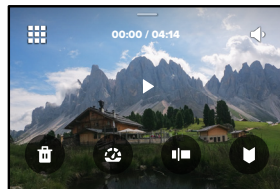
BALSS VADĪBAS VALODAS MAIŅA

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Voice Control” (Balss vadība) > “Language” (Valoda).

Nemiet vērā! Balss vadības darbību var ietekmēt vējš, trokšņi un attālums līdz kamerai. Optimālai darbībai kamerai ir jābūt tīrai, un no tās regulāri ir jānoslauka visi netīrumi.

Multivides failu demonstrēšana

Velciet uz augšu, lai skatītu pēdējo ierakstīto videoklipu, uzņemto fotoattēlu vai fotoattēlu sēriju. Velciet pa kreisi un pa labi, lai skatītu pārējos failus SD kartē.



Multivides galerijas failu demonstrēšanai pieejamas tālāk norādītās opcijas.

-  Demonstrēšanas pauzēšana
-  Demonstrēšanas atsākšana
-  Visu SD kartē pieejamo multivides failu skatīšana
-  Faila dzēšana no SD kartes
-  Demonstrēšana palēninājumā vai standarta ātrumā
-  Izmantojiet slīdni, lai ātri pārskatītu videoklipus, sērijveida attēlus un laika intervālu attēlu uzņēmumus
-  “HiLight Tag” atzīmes pievienošana/noņemšana

Multivides failu demonstrēšana



Demonstrēšanas skaļuma regulēšana

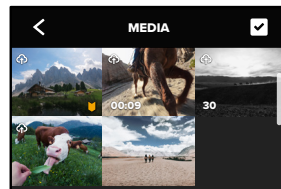


Pāriešana uz iepriekšējo vai nākamo attēlu sērijā vai secīgi uzņemtu attēlu grupā

Nemiet vērā! Demonstrēšanas opcijas ir atkarīgas no tā, kāda veida multivides failu jūs skatāties.

NODERĪGS PADOMS. Dažas demonstrēšanas opcijas nav pieejamas, kad kamera tiek turēta portreta orientācijā. Pielāgojiet šos iestatījumus ainavas orientācijā un tikai pēc tam pagrieziet kameru.

Multivides failu demonstrēšana



GALERIJAS SKATA LIETOŠANA

Galerijas skatā varat ātri piekļūt visiem SD kartē saglabātajiem videoklipiem un fotoattēliem.

1. Demonstrēšanas ekrānā pieskarieties ikonai
2. Velciet uz augšu, lai ritinātu multivides failus.
3. Pieskarieties videoklipam vai attēlam, lai skatītu to pilnkrāna režīmā.
4. Lai atlasītu failus, pieskarieties ikonai
5. Pieskarieties ikonai , lai atgrieztos demonstrēšanas ekrānā.

Nemiet vērā! Galerijas skats nav pieejams, kad kamera tiek turēta portreta orientācijā. Un, jo vairāk satura būs jūsu SD kartē, jo vairāk laika vajadzēs tā ielādēšanai.

Multivides failu demonstrēšana

VAIRĀKU FAILU DZĒŠANA

1. Pieskarieties ikonai .
2. Pieskarieties visiem failiem, kurus vēlaties dzēst. Pieskarieties failam vēlreiz, ja vēlaties tam noņemt atzīmi.
3. Pieskarieties ikonai , lai dzēstu atlasītos failus.

VIDEOKLIPU + ATTĒLU SKATĪŠANA MOBILAJĀ IERĪCĒ

1. Izveidojiet savienojumu starp kameru un “GoPro” lietotni. Plašāku informāciju skatiet sadaļā [Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni](#) (89. lpp.).
2. Izmantojiet lietotnē pieejamās vadītklas, lai demonstrētu, rediģētu un kopīgotu videoklipus un attēlus.

NODERĪGS PADOMS. Izmantojiet “GoPro” lietotni, lai izgūtu attēlus no videoklipiem, izveidotu īsus kopīgojamus videoklipus no ilga materiāla, saglabātu multivides failus tālrunī un veiktu citas darbības.

VIDEOKLIPU + FOTOATTĒLU SKATĪŠANA DATORĀ

Lai skatītu multivides failus datorā, vispirms faili ir jāsaglabā datorā. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Multivides failu pārsūtīšana](#) (91. lpp.).

Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni

SAVIENOJUMA IZVEIDE AR “GOPRO” LIETOTNI

Izmantojiet “GoPro” lietotni, lai pārvaldītu “HERO9 Black” kameru, jebkurā brīdī kopīgotu videoklipus un fotoattēlus un automātiski pārveidotu saturu aizraujošos video stāstos ar sinhroni pievienotu mūziku un dažādiem efektiem.

Pirmā savienojuma izveides reize

1. Lejupielādējiet “GoPro” lietotni “Apple App Store” vai “Google Play” lietotņu veikalā.
2. Izpildiet lietotnes ekrānā parādītās norādes, lai izveidotu savienojumu ar kameru.
Svarīga informācija iOS lietotājiem: kad tiek parādīta attiecīga uzvedne, atļaujiet “GoPro” lietotnes paziņojumu rādīšanu — tādējādi tiksiet informēts, kad videoklips būs gatavs. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Videostāsta izveide](#) (91. lpp.).

Pēc pirmās savienojuma izveidošanas reizes

Kad savienojums vienu reizi ir izveidots, nākamajā reizē savienojumu var veidot, izmantojot kameras savienojumu izvēlni.

1. Ja kameras bezvadu savienojumu funkcija nav ieslēgta, velciet uz leju aizmugurējā ekrānā, lai piekļūtu informācijas panelim.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Connections” (Savienojumi) > “Connect Device” (Pievienot ierīci).
3. Izpildiet “GoPro” lietotnes ekrāna norādes, lai izveidotu savienojumu.

Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni

SAVIEŅOJUMA ĀTRUMA IESTATĪŠANA

Pēc noklusējuma “GoPro” savienojumam ar citām mobilajām ierīcēm izmanto 5 GHz Wi-Fi joslu (ātrākā pieejamā).

Ja ierīcē vai reģionā nevar izmantot 5 GHz savienojumu, pārslēdziet savienojumu uz 2,4 GHz Wi-Fi joslu.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Connections” (Savienojumi) > “Wi-Fi Band” (Wi-Fi josla).

Multivides failu pārsūtīšana

VIDEO STĀSTU VEIDOŠANA

“GoPro” kamerā varat iestatīt, lai tā automātiski sūta videoklipus un fotoattēlus uz tālruni. “GoPro” lietotne tos izmantos, lai veidotu video stāstus — pilnīgi rediģētus videoklipus ar mūziku un dažādiem efektiem.

1. Izveidojiet savienojumu starp kameru un “GoPro” lietotni. Plašāku informāciju skatiet sadaļā [*Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni*](#) (89. lpp.).
2. Lietotnes sākuma ekrānā velciet uz leju. Saturs no pēdējās uzņemšanas sesijas tiks kopēts jūsu tālrunī un izmantots pilnībā rediģēta video veidošanai.
3. Lai skatītu video, pieskarieties tam.
4. Ja vēlaties, varat to rediģēt.
5. Saglabājiet stāstu vai kopīgojiet to ar draugiem, ģimeni un sekotājiem.

Labāko kadru atrašana

Atzīmējiet labākos kadrus ar “HiLight Tag” atzīmēm. “GoPro” lietotne meklē atzīmes, kad tiek veidoti videoklipi. Tādējādi savos stāstos varat iekļaut mīļākos mirkļus.

“HERO9 Black” arī spēj noteikt, kad jūs esat pavērsies pret kameru, smaidāt vai veicat citas darbības. Kamera automātiski atzīmē šādus kadrus, lai lietotne tos varētu izmantot videoklipu veidošanai.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [*“HiLight Tag” atzīmju pievienošana*](#) (47. lpp.).

Multivides failu pārsūtīšana

PĀRSŪTĪŠANA UZ DATORU

Kopējiet multivides failus no SD kartes datorā, lai tos varētu atskaņot un rediģēt.

1. Izņemiet SD karti no kameras.
2. Ievietojiet karti SD karšu lasītājā vai adapterī.
3. Pievienojiet karšu lasītāju datora USB pieslēgvietai vai ievietojiet adapteri SD karšu nodalījumā.
4. Pārkopējiet failus datorā.

AUTOMĀTISKA AUGŠUPIELĀDĒŠANA MĀKONĪ

Ja ir pieejams "GoPro" abonements, varat automātiski augšupielādēt multivides failus mākonī, kur tos ar jebkuru ierīci var skatīt, rediģēt un kopīgot.

1. "GoPro" abonēšana
 - a. Lejupielādējiet "GoPro" lietotni ierīcē, izmantojot "Apple App Store" vai "Google Play" lietotņu veikalu.
 - b. Izpildiet lietotnes ekrānā parādītās norādes, lai izveidotu savienojumu ar kameru.
 - c. Ja savienojumu veidojat pirmo reizi, ievērojiet norādes ekrānā, lai izveidotu "GoPro" abonementu. Citos gadījumos kameras izvēles ekrānā pieskarieties ikonai .
2. Pievienojiet kameru strāvas kontaktligzdai. Augšupielāde sāksies automātiski.

Kad pirmreizējā iestatīšana būs paveikta, kamerai nevajadzēs veidot savienojumu ar lietotni, lai sāktu automātisko augšupielādi.

Nemiet vērā! Oriģinālie faili paliek saglabāti kamerā arī pēc tam, kad tie ir dublēti mākonī.

Multivides failu pārsūtīšana

MANUĀLA AUGŠUPIELĀDE MĀKONĪ

Pārsūtiet multivides failus uz mākonī, negaidot, kad kamera būs pilnībā uzlādēta. ("GoPro" kamerai jābūt pievienotai pie barošanas avota, un automātiskās augšupielādes funkcijai ir jābūt izslēgtai.)

1. Abonējiet "GoPro".
2. Pievienojiet kameru strāvas kontaktligzdai.
3. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
4. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Connections" (Savienojumi) > GoPro Subscription ("GoPro" abonements) > Manual Upload (Manuāla augšupielāde).

PIEKĻŪŠANA MULTIVIDES FAILIEM MĀKONĪ

1. Ierīcē atveriet "GoPro" lietotni.
2. Pieskarieties ikonai  un atlasiet mākonī, lai skatītu, rediģētu un kopīgotu savu saturu.

NODERĪGS PADOMS. Izmantojiet mākonī pieejamos multivides failus, lai ar "GoPro" lietotni izveidotu video stāstus. Lai veidotu jaunu stāstu, vienkārši izvēlieties opciju "Cloud Media" (Mākoņa multivides faili).

Multivides failu pārsūtīšana

AUTOMĀTISKĀS AUGŠUPIELĀDES IZSLĒGŠANA

Jūs varat iestatīt kameru tā, lai tā nemēģinātu augšupielādēt saturu katru reizi, kad tā ir pievienota strāvas kontaktligzdai un ir pilnībā uzlādēta.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Connections" (Savienojumi) > GoPro Subscription ("GoPro" abonements) > Auto Upload (Automātiska augšupielāde).
3. Pieskarieties opcijai "Off" (Izslēgt).

SAVIEŅOJUMA IZVEIDE AR CITU BEZVADU TĪKLU

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Connections" (Savienojumi) > GoPro Subscription ("GoPro" abonements) > Networks (Tīkli).
3. Izvēlieties tīklu. Tīkls nedrīkst būt slēpts vai pieprasīt galalietotāja līguma apstiprināšanu (piem., bezvadu tīkls viesnīcā).
4. Ja vajadzīgs, ievadiet paroli.
5. Pieskarieties ikonai , lai saglabātu tīklu.

"GOPRO" ABONEMENTA PREFERENČU MAIŅA

Pārvaldiet automātiskās augšupielādes iestatījumus, iestatiet bezvadu tīklu un veiciet citas darbības.

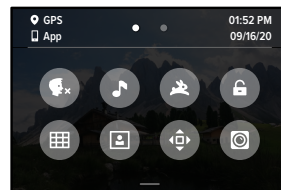
1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai "Connections" (Savienojumi) > GoPro Subscription ("GoPro" abonements).

Nemiet vērā! "GoPro" abonements būs pieejams preferenču sadaļā pēc pierakstīšanās.

Savienojumu iestatīšana + preferences

INFORMĀCIJAS PANEĻA IZMANTOŠANA

Novietojiet kameru ainavas orientācijā un velciet uz leju aizmugurējā ekrānā, lai piekļūtu informācijas panelim.



INFORMĀCIJAS PANEĻA FUNKCIJAS

Informācijas panelī varat ātri ar pieskārienu ieslēgt un izslēgt tālāk norādītās funkcijas.

	Balss vadība		Režģis
	Kameras skaņas		Priekšējā ekrāna iestatījumi
	QuikCapture		Orientācijas fiksēšana
	Ekrāna bloķētājs		"Max" objektīva modifikatora režīms

Savienojumu iestatīšana + preferences



SAVIEŅOJUMI

Velciet uz leju aizmugurējā ekrānā, lai atvērtu informācijas paneli, un tad velciet pa kreisi. Pieskarieties opcijai “Connections” (Savienojumi), lai pielāgotu tālāk norādītos iestatījumus.

“Wireless Connections” (Bezvadu savienojumi)

Ieslēdziet vai izslēdziet kameras bezvadu savienojumus.

“Connect Device” (Savienojuma izveide ar ierīci)

Varat izveidot savienojumu ar “GoPro” lietotni vai tālvadības pulti. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Savienojuma izveide ar “GoPro” lietotni* (89. lpp.).

“USB Connection” (USB savienojums)

Izmantojiet “GoPro Connect”, lai iestatītu kameru “HERO9 Black” kā tīmekļa kameru vai MTP multivides failu pārsūtīšanai uz datoru.

“Camera Info” (Kameras informācija)

Skatiet kameras nosaukumu un paroli.

“Wi-Fi Band” (Wi-Fi josla)

Savienojuma ātrumam varat izvēlēties 5 GHz vai 2,4 GHz joslu. 5 GHz joslu iestatiet tikai tad, ja tā tiek atbalstīta jūsu reģionā un ja tā ir saderīga ar jūsu tālruni. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Savienojuma ātruma iestatīšana* (90. lpp.).

“Reset Connections” (Savienojumu atiestatīšana)

Notīriet visus savienojumus ar ierīcēm un atiestatiet kameras paroli. Tas nozīmē, ka katra ierīce būs jāpievieno vēlreiz.

Savienojumu iestatīšana + preferences



PREFERENCES

Velciet uz leju aizmugurējā ekrānā, lai atvērtu informācijas paneli, un tad velciet pa kreisi. Pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences), lai iestatītu “GoPro”.



VISPĀRĪGI

Tālāk aprakstītas visas funkcijas, kas pieejamas vispārīgo iestatījumu sadaļā.

“Beep Volume” (Signāla skaļums)

Izvēlieties “High” (Skaļš) (noklusējuma), “Med” (Vidēji skaļš), “Low” (Kluss) vai “Mute” (Izslēgts) signāls. Šajā sadaļā iestatīto skaļumu var arī ieslēgt vai izslēgt informācijas panelī.

QuikCapture

Funkcija “QuikCapture” ir ieslēgta pēc noklusējuma. Šajā sadaļā varat to izslēgt. Šo funkciju varat arī ieslēgt vai izslēgt informācijas panelī.

“Default Preset” (Noklusējuma priekšiestatījums)

Iestatiet priekšiestatījumu, kas tiks izvēlēts uzņemšanai katru reizi, kad ieslēgsit “GoPro” kameru, izmantojot režīma pogu . Šis iestatījums neietekmē funkcijas “QuikCapture” darbību.

“Auto Power Off” (Automātiska izslēgšana)

Izvēlieties 5 min, 15 min (noklusējums), 30 min vai “Never” (Nekad).

Savienojumu iestatīšana + preferences

“LEDs” (LED indikatori)

Iestatiet, kuriem statusa indikatoriem ir jāmirgo. Izvēlieties opciju “All On” (Visi ieslēgti) (noklusējums), “All Off” (Visi izslēgti) vai “Front Off Only” (Tikai priekšējie izslēgti).

“Anti-Flicker” (Mirgoņas novēršana)

Izvēlieties attiecīgajā reģionā lietoto kadru uzņemšanas ātrumu, lai ierakstīto video varētu demonstrēt televizorā. Ja atrodaties Ziemeļamerikā, iestatiet 60 Hz (NTSC). Ārpus Ziemeļamerikas iestatiet 50 Hz (PAL). Izvēloties pareizo formātu, jūs novērsīsiet mirgoņu, kad televizoros / augstas izšķirtspējas televizoros demonstrēsīt telpās ierakstītus videoklipus.

“Video Compression” (Video kompresija)

Iestatiet videoklipu faila formātu. Varat izvēlēties HEVC (mazināts failu izmērs) vai H.264 + HEVC (lai varētu izmantot H.264 formātu saderībai ar vecākām ierīcēm un HEVC formātu uzlabotiem iestatījumiem).

“Time and Date” (Laiks un datums)

Izmantojiet, lai manuāli pielāgotu laiku un datumu. Abi rādījumi tiek automātiski atjaunināti katru reizi, kad savienojat kameru ar “GoPro” lietotni.

“Date Format” (Datuma formāts)

Tas tiek iestatīts automātiski atkarībā no izvēlētajā sistēmas valodas. To var arī manuāli mainīt šajā sadaļā.

Savienojumu iestatīšana + preferences



BALSS VADĪBA

Iestatiet balss vadības iestatījumus un skatiet visas pieejamās balss komandas.

“Voice Control” (Balss vadība)

Ieslēdziet vai izslēdziet balss vadību. Šo funkciju varat arī ieslēgt vai izslēgt informācijas panelī.

“Wake on Voice” (Aktivizēt ar balsi)

Izmantojot balss komandu “GoPro, turn on”, varat ieslēgt kameru.

“Language” (Valoda)

Izvēlieties balss vadības valodu.

“Commands” (Komandas)

Skatiet pilnu balss komandu sarakstu.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu

[“GoPro” kameras pārvaldīšana ar balsi](#) (81. lpp.).

Savienojumu iestatīšana + preferences



EKRĀNI

Pielāgojiet orientāciju, iestatiet ekrānsaudzētāju un pielāgojiet spilgtumu.

“Orientation” (Orientācija)

Izvēlētā orientācija saglabājas arī tad, ja kamera tiek grozīta.

Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu *Ekrāna orientācijas iestatīšana* (48. lpp.).

“Screen Saver Rear” (Ekrānsaudzētājs aizmugurē)

Iestatiet aizmugurējā ekrānsaudzētāja laiku uz 1, 2, 3 vai 5 minūtēm. Ja vēlaties, lai ekrāns vienmēr ir ieslēgts, atlasiet iestatījumu “Never” (Nekad).

Nemiet vērā! Kameras pogas un balss vadības funkcija darbojas arī tad, ja ekrāns ir izslēgts.

“Screen Saver Front” (Ekrānsaudzētājs priekšpusē)

Iestatiet priekšējā ekrānsaudzētāja laiku uz 1, 2, 3 vai 5 minūtēm. Varat arī izvēlēties iestatījumu “Never” (Nekad) vai “Match Rear” (Pielāgot aizmugurējam) (noklusējums), lai sinhronizētu šo iestatījumu ar aizmugurējo ekrānsaudzētāju.

“Brightness” (Spilgtums)

Ekrāna spilgtuma pielāgošanai izmantojiet slīdni.

Savienojumu iestatīšana + preferences



REĢIONĀLIE IESTATĪJUMI

Ieslēdziet GPS, izvēlieties valodu un skatiet visu uz kameras lietošanu attiecināmo informāciju par atbilstošajiem regulējumiem.

GPS

Ieslēdziet GPS, lai dokumentētu ātrumu, distanci un citus datus. Izmantojot “GoPro” lietotni, pievienojiet datu pārklājumus, lai videoklipos būtu redzams jūsu ātrums, distance un augstums. Plašāku informāciju un informāciju par mobilo ierīču saderību skatiet vietnē gopro.com/telemetry.

“Language” (Valoda)

Izvēlieties kameras sistēmas valodu.



MODIFIKATORI

Izmantojiet šos iestatījumus ar “HERO9 Black” modifikatoriem.

“Max Lens Mod” (“Max” objektīva modifikators)

Pievieno kameras informācijas panelim “Max” objektīva modifikatora vadību.

“Media Mod” (Multivides modifikators)

Izvēlieties ārējā mikrofona veidu, ko vēlaties pievienot multivides modifikatoram.

Savienojumu iestatīšana + preferences



PAR

Atjauniniet "GoPro" kameru, kā arī skatiet kameras nosaukumu, sērijas numuru, akumulatora stāvokli un programmatūras versiju.

"GoPro Updates" ("GoPro" atjauninājumi)

Atjauniniet kameras programmatūru, lai varētu izmantot jaunākās funkcijas un veiktspējas jauninājumus.

"Camera Info" (Kameras informācija)

Skatiet kameras nosaukumu, sērijas numuru un kameras programmatūras versiju.

"Battery Info" (Akumulatora informācija)

Informācija par akumulatora stāvokli. Noteikti izmantojiet "GoPro" atkārtoti uzlādējamo akumulatoru ("HERO9 Black"). Vecāka "GoPro" akumulatora modeļa vai cita ražotāja (ne "GoPro") akumulatora lietošana var būtiski ierobežot kameras veiktspēju.



INFORMĀCIJA PAR ATBILSTOŠAJIEM REGULĒJUMIEM

Skatiet "GoPro" sertifikātus.

Savienojumu iestatīšana + preferences



ATIESTATĪŠANA

Formatējiet SD karti vai atiestatiet kameras iestatījumus.

"Format SD Card" (SD kartes formatēšana)

Atkārtoti formatējiet SD karti. Šādi tiks izdzēsti visi kartē saglabātie dati, tāpēc vispirms saglabājiet tos.

"Reset Presets" (Priekšiestatījumu atiestatīšana)

Atjaunojiet iepriekš ielādēto priekšiestatījumu sākotnējos iestatījumus un izdzēsiet visus pielāgotos priekšiestatījumus.

"Reset Camera Tips" (Kameras padomu atiestatīšana)

Skatiet visus kameras padomus no sākuma.

"Factory Reset" (Rūpnīcas iestatījumu atiestatīšana)

Atjaunojiet visus kameras sākotnējos iestatījumus un dzēsiet visus savienojumus.

Svarīgi ziņojumi

Kļūmes gadās reti, taču "HERO9 Black" jūs brīdinās, ja kaut kas noies greizi. Lūk, daži no ziņojumiem, kas jums var tikt parādīti.



KAMERA IR PĀRKARSUSI

Temperatūras ikona skārienekrānā parādās, ja kamera pārlietu uzkarst un tai ir jāatdziest. Kamera ir veidota tā, lai tā spētu noteikt, kad ir radies pārkaršanas risks, un vajadzības gadījumā spētu izslēgties. Lai varētu to atkal izmantot, nolieciet to un ļaujiet tai atdzist.

Nemiet vērā! "HERO9 Black" kameras ekspluatācijas temperatūras diapazons ir 10~35 °C. Augstā temperatūrā kamera patērēs vairāk enerģijas un akumulators izlādēsies ātrāk.

NODERĪGS PADOMS. Ierakstot videoklipus ar augstu izšķirtspēju un lielu kadru skaitu sekundē, kamera uzkarst ātrāk (jo īpaši karstā vidē). Lai mazinātu "GoPro" kameras pārkaršanas risku, izvēlieties mazāku izšķirtspēju un kadru skaitu sekundē.

SD KARTES KĻŪDA

Šis ziņojums norāda, ka kamera ir konstatējusi kādu problēmu ar SD karti. Tā mēģinās automātiski novērst problēmu. Ļoti retos gadījumos vienīgais problēmas novēršanas veids ir kartes formatēšana. Diemžēl tādējādi tiek zaudēti visi multivides dati. Kamera formatēs karti tikai tādā gadījumā, ja visi citi pasākumi būs nesekmīgi.

Svarīgi ziņojumi



FAILA LABOŠANA

"HERO9 Black" kamera mēģinās automātiski labot bojātus failus. Faili var tikt bojāti, ja ierakstīšanas brīdī tiek pārtraukta kameras barošana vai rodas problēmas failu saglabāšanas laikā. Failu labošanas ikona parādās skārienekrānā, kad norisinās failu labošana. Kamera parādīs ziņojumu, kad process būs pabeigts un vai ir izdevies failu salabot.

ATMIŅAS KARTE PILNA

Kamera jūs informēs, kad SD karte būs pilna. Ja vēlēsities turpināt ierakstīšanu, jums būs jāpārvieto vai jāizdzēš daži faili.

ZEMS AKUMULATORA UZLĀDES LĪMENIS, IZSLĒGŠANĀS

Kad akumulatora uzlādes līmenis ir mazāks par 10%, skārienekrānā parādās ziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni. Ja akumulators pilnībā izlādēsies video ierakstīšanas laikā, kamera pārtrauks ierakstīšanu, saglabās videoklipu un pati izslēgsies.

Kameras atiestatīšana

“GOPRO” KAMERAS RESTARTĒŠANA

Ja kamera nereaģē uz darbībām, turiet nospiestu režīma pogu  10 sekundes. Šādi kamera tiks restartēta. Konfigurētie iestatījumi netiks mainīti.

PRIEKŠIESTATĪJUMU NOKLUSĒJUMA VĒRTĪBU ATJAUNOŠANA

Izmantojot šo iespēju, varat atiestatīt visus kameras sākotnējos priekšiestatījumus uz to noklusējuma vērtībām.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Reset” (Atiestatīt) > “Reset Presets” (Atiestatīt priekšiestatījumus).

Nemiet vērā! Atiestatot kameras priekšiestatījumus uz sākotnējiem iestatījumiem, jūsu pielāgotie priekšiestatījumi tiek dzēsti.

SAVIEŅOJUMU ATIESTATĪŠANA

Tiks notīrīti savienojumi un atiestatīta kameras parole. Ja atiestatīsīt savienojumus, jums būs jāizveido savienojumi ar visām jūsu ierīcēm.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Connections” (Savienojumi) > “Reset Connections” (Atiestatīt savienojumus).

KAMERAS PADOMU ATIESTATĪŠANA

Vai vēlaties atkal redzēt kameras padomus? Lūk, kā atjaunot padomu rādīšanu.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Reset” (Atiestatīt) > “Reset Camera Tips” (Atiestatīt kameras padomus).

Kameras atiestatīšana

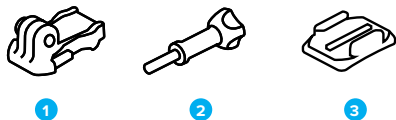
RŪPNĪCAS IESTATĪJUMU ATJAUNOŠANA

Tiks atjaunoti visi kameras sākotnējie iestatījumi, notīrīti visi ierīču savienojumi un atcelta kameras “GoPro” abonementa reģistrācija. Tas ir noderīgi, ja dodat kameru draugam un vēlaties pilnībā atjaunot tās sākotnējo stāvokli.

1. Lai piekļūtu informācijas panelim, aizmugurējā ekrānā velciet uz leju.
2. Velciet pa kreisi un pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) > “Reset” (Atiestatīt) > “Factory Reset” (Atiestatīt uz rūpnīcas iestatījumiem).

Nemiet vērā! Atjaunojot rūpnīcas iestatījumus, netiek dzēsts saturs no SD kartes un netiek ietekmēta kameras programmatūra.

“GoPro” kameras piestiprināšana



STIPRINĀŠANAS PIEDERUMI

1. Stiprināšanas fiksators
2. Skrūve
3. Liektais līmējamais stiprinājums

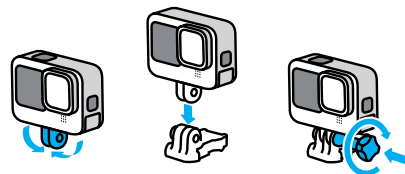
“GoPro” kameras piestiprināšana

STIPRINĀJUMA PIRKSTU LIETOŠANA

Atkarībā no izmantotā stiprinājuma veida varat izmantot stiprināšanas fiksatoru vai pievienot “GoPro” kameru tieši pie stiprinājuma.

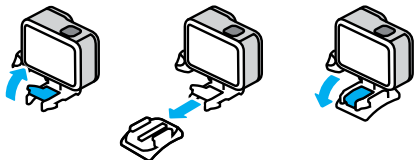
Skatiet sadaļu [Līmējamo stiprinājumu izmantošana](#) (111. lpp.), lai uzzinātu padomus, kā izmantot līmējamos stiprinājumus.

1. Pavērsiet nolokāmos pirkstus lejup stiprināšanas pozīcijā.
2. Savietojiet kameras nolokāmos pirkstus ar fiksatora stiprinājuma pirkstiem.
3. Piestipriniet kameru pie stiprināšanas fiksatora ar skrūvi.



“GoPro” kameras piestiprināšana

4. Piestipriniet stiprināšanas fiksatoru pie stiprinājuma.
 - a. Pavirziet stiprināšanas fiksatora noslēgu uz augšu.
 - b. Virziet fiksatoru stiprinājumā, līdz tas ar klikšķi nofiksējas savā vietā.
 - c. Spiediet noslēgu atpakaļ uz leju, lai tas būtu vienā līmenī ar fiksatoru.



“GoPro” kameras piestiprināšana

LĪMĒJAMO STIPRINĀJUMU IZMANTOŠANA

Lai pie ķiverēm, transportlīdzekļiem un aprīkojuma piestiprinātu līmējamos stiprinājumus, ievērojiet tālāk norādīto.

- Stiprinājumi ir jāuzstāda vismaz 24 stundas pirms to izmantošanas.
- Stiprinājumus uzstādiet tikai uz līdzenām virsmām. Tos nevar pareizi pielīmēt pie porainām vai nelīdzenām virsmām.
- Cieši piespiediet stiprinājumu paredzētajā vietā. Līmējamajai daļai ir pilnībā jāsasaskaras ar virsmu.
- Līmējiet tikai uz tīras un sausas virsmas. Vasks, eļļa, netīrumi vai citi gruži var vājināt saistvielas noturību, un jūs varat pazaudēt kameru.
- Stiprinājumus uzstādiet sausos apstākļos un istabas temperatūrā. Tos nevar pareizi piestiprināt aukstos vai mitros apstākļos vai pie aukstām un mitrām virsmām.
- Izlasiet vietējos regulējumus un tiesību aktus, lai pārliecinātos, ka pie aprīkojuma (piemēram, pie medību aprīkojuma) ir atļauts piestiprināt kameru. Vienmēr ievērojiet visus tiesību aktus, kas ierobežo patērētāju elektropreču vai kameru izmantošanu.



BRĪDINĀJUMS! Lai izvairītos no savainojumiem, nemēģiniet kameru pie ķiveres piestiprināt ar auklu. Nemēģiniet stiprināt kameru tieši pie slēpēm vai sniegadēļa.

Plašāku informāciju par stiprinājumiem skatiet vietnē gopro.com.

“GoPro” kameras piestiprināšana



BRĪDINĀJUMS! Ja grasāties izmantot “GoPro” ķiveres stiprinājumu vai siksnu, vienmēr izmantojiet ķiveri, kas atbilst visiem piemērojamajiem drošības standartiem.

Izvēlieties paredzētajai aktivitātei vai sporta veidam piemērotu ķiveri un raugieties, lai tā būtu pareizā izmēra. Pārbaudiet, vai ķivere ir labā tehniskā stāvoklī, un vienmēr ievērojiet ražotāja drošas lietošanas instrukcijas.

Ja ar ķiveri piedzīvots spēcīgs trieciens, nomainiet ķiveri. Neviena ķivere nespēs jūs pasargāt no traumām visos negadījumos. Ievērojiet piesardzību.

“GOPRO” IZMANTOŠANA ŪDENĪ UN ŪDENS TUVUMĀ

“HERO9 Black” kamera līdz 10 m dziļumam ir ūdensnecauraidīga, ja vāciņš ir nofiksēts. Nirstot nav vajadzīgs papildu ietvars.

Skārienekrāns ir veidots tā, lai to varētu izmantot arī slapju, taču, ja tas neuztver jūsu pieskārienus, notīriet to. Tas nedarbojas zem ūdens. Tāpēc zem ūdens varat izmantot kameras pogas, lai pārvietotos izvēlnē. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Pogu izmantošana](#) (26. lpp.).

NODERĪGS PADOMS. Izmantojiet kameras saiti un pludiņu (jāiegādājas atsevišķi), lai kamera uzpeldētu ūdens virspusē, ja tai gadītos atvienoties no stiprinājuma.

Uzņemšanai lielā dziļumā (līdz 60 m) izmantojiet aizsargapvalku (“HERO9 Black”), kas jāiegādājas atsevišķi.

Lai uzzinātu vairāk par kameras saitēm, pludiņu un aizsargapvalku, apmeklējiet vietni gopro.com.

Vāciņa noņemšana

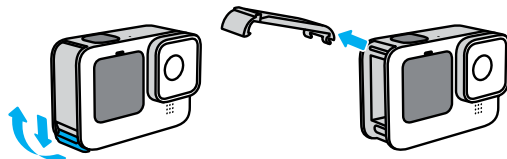
Var būt situācijas, kad jums būs jānoņem kameras vāciņš.



BRĪDINĀJUMS! Noņemiet vāciņu tikai sausā vidē, kurā nav putekļu. Kad vāciņš ir atvērts vai noņemts, kamera nav ūdensnecauraidīga.

VĀCIŅA NOŅEMŠANA

1. Atbloķējiet sprūdu un atveriet vāciņu.
2. Turot vāciņu horizontālā pozīcijā, viegli velciet to uz āru, līdz tas atvienojas.

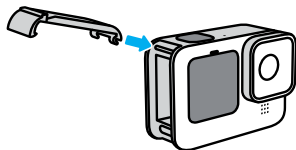


BRĪDINĀJUMS! Neizmantojiet “HERO9 Black” kameru ar noņemtu vāciņu. Šādā veidā lietošanas laikā var izkrist akumulators.

Vāciņa noņemšana

VĀCIŅA PIEVIENOŠANA

1. Savietojiet vāciņu ar mazo sudraba joslu.
2. Stingri iespiediet vāciņu mazajā sudraba joslā, līdz tas ar klikšķi cieši fiksējas savā vietā.



BRĪDINĀJUMS! Kameras vāciņu var noņemt. Raugiet, lai vāciņš pēc aizvēršanas būtu droši noslēgts un hermētisks.

Apkope

Ievērojiet tālāk sniegtos padomus, lai nodrošinātu labāko kameras sniegumu.

- "GoPro" kamera līdz 10 m dziļumam ir ūdensnecaurļaidīga bez ietvara. Pirms kameras izmantošanas ūdenī vai tā tuvumā, dubļos vai smiltīs pārbaudiet, vai vāciņš ir aizvērts.
- Pirms vāciņa aizvēršanas pārbaudiet, vai uz blīves neatrodas svešķermeņi. Ja nepieciešams, notīriet blīvi ar drānu.
- Pirms vāciņa atvēršanas pārļiecinieties, ka "GoPro" kamera ir sausa un tīra. Ja vajadzīgs, noskalojiet kameru sildūdenī un noslaukiet ar sausu drānu.
- Ja ap vāciņu ir piekaltušas un netīrumi, aptuveni 15 minūtes mērcējiet kameru siltā krāna ūdenī un tad rūpīgi noskalojiet kameru, lai notīrītu netīrumus. Pirms vāciņa atvēršanas pārļiecinieties, ka kamera ir sausa.
- Optimālai skaņas ierakstīšanai sakratiet kameru vai papūtiet uz mikrofonu, lai attīrītu mikroфона caurumus no ūdens un svešķermeņiem. Nepūtiet saspiestu gaisu mikroфона caurumos. Tā var sabojāt iekšējās ūdensnecaurļaidīgās membrānas.
- Katru reizi pēc lietošanas sālūdenī noskalojiet kameru sildūdenī un noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Objektīva pārsegs ir veidots no ļoti izturīga stiprināta stikla, taču tas tik un tā var ieplaisāt vai tikt saskrāpēts. Tīriet to ar mīkstu bezplūksnu drāniņu.
- Ja starp objektīvu un tā gredzenu nonāk gruži, izskalojiet tos ar ūdeni vai izpūtiet ar gaisu. Neievietojiet svešķermeņus ap objektīvu.

Informācija par akumulatoru

AKUMULATORA LIETOŠANAS ILGUMA PAILDZINĀŠANA

Tālāk sniegti daži padomi, kā paildzināt akumulatora lietošanas ilgumu.

- Ierakstiet video ar mazāku kadru skaitu sekundē un izšķirtspēju.
- Izmantojiet ekrāna saudzētāju un samaziniet ekrāna spilgtumu.
- Izslēdziet priekšējo ekrānu.
- Izslēdziet GPS.
- Izslēdziet bezvada savienojumus.
- Izmantojiet šīs funkcijas:
 - [QuikCapture](#) (97. lpp.)
 - [Automātiska izslēgšana](#) (97. lpp.)

IERAKSTĪŠANA, KAD KAMERA IR SAVIENOTA AR STRĀVAS APGĀDES AVOTU

Jūs varat izmantot "HERO9 Black" kameras piegādes komplektā iekļauto USB-C kabeli, lai uzņemtu videoklipus vai fotoattēlus, kamēr kamera ir pievienota USB lādēšanas adapterim, "GoPro Supercharger" lādētājam, kādam citam "GoPro" lādētājam vai "GoPro Portable Power Pack" barošanas blokam. Šādā veidā ir ieteicams ierakstīt garus video un laika intervālu notikumus.

Lai arī kamera tiek uzlādēta, akumulators ierakstīšanas laikā netiek uzlādēts. Lādēšana sāksies, tiklīdz pārtrauksit ierakstīšanu. Nav iespējams veikt ierakstīšanu laikā, kad kamera ir pievienota datoram.

Nemiet vērā! Lādēšanas laikā vāciņš ir atvērts, tāpēc kamera nav ūdensnecaurlaidīga.

Informācija par akumulatoru



BRĪDINĀJUMS! Izmantojot neoriģinālu rozetē sprauzamu lādētāju, jūs varat sabojāt kameras akumulatoru un izraisīt akumulatora noplūdes vai aizdegšanos. Izņemot "GoPro Supercharger" lādētāju (jāiegādājas atsevišķi), atļauts izmantot tikai lādētājus ar norādīto izvadi 5 V 1 A. Ja nezinātie lādētāja sprieguma un strāvas rādītājus, izmantojiet komplektā iekļauto USB-C kabeli, lai uzlādētu kameru no datora.

AKUMULATORA GLABĀŠANA UN APIEŠANĀS AR TO

"HERO9 Black" kamerā ir daudz jutīgu detaļu, tostarp arī akumulators. Sargiet kameru no pārlietu karstas vai aukstas vides. Ekstremālās temperatūrās akumulatora izmantošanas ilgums var īslaicīgi samazināties un kamera īslaicīgi var pārtraukt pareizi darboties. Izvairieties no straujām temperatūras vai mitruma līmeņa izmaiņām, jo šādi kamerā vai uz tās var izveidoties kondensāts.

Nemēģiniet kameru žāvēt ar ārēju karstuma avotu, piemēram, mikroviļņu krāsnī vai ar matu žāvētāju. Garantija nesedz kameras vai akumulatora bojājumus, kas radušies, jo kamerā iekļuvus šķidrums.

Neglabājiet akumulatoru kopā ar metāla priekšmetiem, piemēram, monētām, atslēgām vai kaklarotām. Ja akumulatora spaiļes saskaras ar metāla priekšmetiem, ir iespējama aizdegšanās.

Aizliegts bez atļaujas pārveidot kameru. Šāda rīcība var pasliktināt drošību, ietekmēt atbilstību tiesību aktu prasībām un sniegumu, kā arī padarīt garantiju par spēkā neesošu.

Nemiet vērā! Aukstā vidē mazinās akumulatoru kapacitāte. Tas īpaši izteikti ietekmē vecus akumulatorus. Ja regulāri izmantojat kameru aukstā vidē, mainiet akumulatorus katru gadu, lai saglabātu optimālu veiktspēju.

Informācija par akumulatoru

NODERĪGS PADOMS. Pirms novietošanas glabāšanā pilnībā uzlādējiet akumulatoru, lai paildzinātu tā darbību.



BRĪDINĀJUMS! Kameru vai akumulatoru nedrīkst nomest, atvērt, saspiest, liekt, pārdurt, sasmalcināt, ievietot mikroviļņu krāsnī, dedzināt vai krāsot. Neievietojiet svešķermeņus kameras atverēs, piemēram, USB-C pieslēgvietā. Neizmantojiet kameru, ja tā ir bojāta, piemēram, ieplaisājusi, pārdurta vai tai ir ūdens radīti bojājumi. Iebūvētā akumulatora izjaukšana vai pārduršana vai izraisīt eksploziju vai aizdegšanos.

AKUMULATORA UTILIZĀCIJA

Vairums atkārtoti uzlādējamo litija jonu akumulatoru ir klasificēti kā nebīstami atkritumi, un no tiem var droši atbrīvoties kopā ar sadzīves atkritumiem. Daudzos reģionos ir noteikts, ka akumulatori ir jānodod atkārtotai pārstrādei. Izpētiet vietējos tiesību aktus, lai uzzinātu, vai jums ir atļauts no akumulatoriem atbrīvoties kopā ar sadzīves atkritumiem. Lai varētu droši atbrīvoties no litija jonu akumulatoriem, to spaiļes nedrīkst saskarties ar metāla priekšmetiem, tāpēc pārklājiet tās ar iepakojuma materiālu vai izolācijas lenti, lai akumulatori transportēšanas laikā neizraisītu aizdegšanos.

Informācija par akumulatoru

Taču ņemiet vērā, ka litija jonu akumulatoros ir materiāli, kurus var izmantot atkārtotai pārstrādei, un šādus akumulatorus pārstrādei pieņem lādējamo akumulatoru atkārtotās pārstrādes korporācijas ("Rechargeable Battery Recycling Corporation" — RBRC) akumulatoru atkārtotās pārstrādes programmas punktus. Lai atrastu piemērotu atkārtotās pārstrādes punktu, mēs mudinām jūs apmeklēt "Call2Recycle" tīmekļa vietni call2recycle.org vai zvanīt uz tālruna numuru 1-800-BATTERY (Ziemeļamerikā).

Aizliegts atbrīvoties no akumulatora, to sadedzinot, jo tā var izraisīt sprādzienu.



BRĪDINĀJUMS! Kameras izmantojiet tikai oriģinālos "GoPro" maiņas akumulatorus.

Problēmu novēršana

“GOPRO” KAMERA NEIESLĒDZAS

Pārbaudiet, vai “GoPro” kamera ir uzlādēta. Skatiet sadaļu

“MicroSD” karte + akumulatora ievietošana (10. lpp.).

Ja akumulatora uzlāde nepalīdz, mēģiniet restartēt kameru.

Skatiet sadaļu *“GoPro” kameras restartēšana* (106. lpp.).

“GOPRO” KAMERA NEREAGĒ, KAD SPIEŽU POGAS

Skatiet sadaļu *“GoPro” kameras restartēšana* (106. lpp.).

VIDEOKLIPS DATORĀ IZSKATĀS SARAUSTĪTS

Saraustīti videoklipi parasti nenozīmē, ka radušās problēmas ar failu.

Ja uzfilmētais materiāls ir saraustīts, iemesls, visticamāk, ir kāds no tālāk norādītajiem.

- Dators nav saderīgs ar HEVC formāta failiem. Mēģiniet lejupielādēt jaunāko “GoPro Player” versiju Mac vai Windows sistēmai, kas pieejama bez maksas vietnē **gopro.com/apps**.
- Dators neatbilst demonstrēšanai izmantotās programmatūras minimālajām prasībām.

AIZMIRSU KAMERAS LIETOTĀJVĀRDU VAI PAROLI

Aizmugurējā ekrānā velciet uz leju, lai piekļūtu informācijas panelim,

velciet pa kreisi un tad pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) >

“Connections” (Savienojumi) > “Camera Info” (Kameras informācija).

ES NEZINU, KĀDA PROGRAMMATŪRAS VERSIJA MAN IR

Aizmugurējā ekrānā velciet uz leju, lai piekļūtu informācijas panelim,

velciet pa kreisi un tad pieskarieties opcijai “Preferences” (Preferences) >

“About” (Par) > “Camera Info” (Kameras informācija).

Problēmu novēršana

NEVARU ATRAST KAMERAS SĒRIJAS NUMURU

Sērijas numurs ir iespiests kameras akumulatora nodalījuma iekšpusē.

Sērijas numuru var arī uzzināt, velkot uz leju aizmugurējā ekrānā, lai piekļūtu informācijas panelim, un tad velkot pa kreisi un pieskaroties opcijai “Preferences” (Preferences) > “About” (Par) > “Camera Info” (Kameras informācija).

Lai iegūtu vairāk atbilžu uz bieži uzdotiem jautājumiem, dodieties uz vietni **gopro.com/help**.

Tehniskie dati: videoklipi

VIDEOKLIPA IZŠKIRTSPĒJA (RES)

Videoklipa izšķirtspēja norāda horizontālo līniju skaitu katrā videoklipa kadrā. 1080 p videoklipā ir 1080 horizontālas līnijas. 5K videoklipā ir 5120 horizontālas līnijas. Vairāk līniju nozīmē lielāku izšķirtspēju, tāpēc 5K videoklipā attēls būs daudz detalizētāks nekā 1080 p videoklipā.

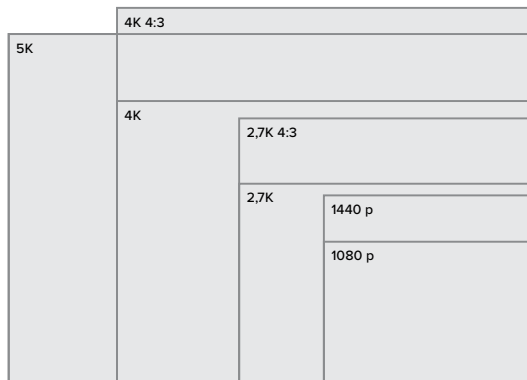
Video izšķirtspēja	Apraksts
5K	Mūsu augstākās izšķirtspējas video. Uzņem neticamu ultra HD videoklipu ar attēla formātu 16:9. Var izmantot, lai no videoklipa izgūtu 14,75 MP fotoattēlus.
4K 4:3	Ultra HD videoklipi ar garo 4:3 attēla formātu ietver lielāku ainas daļu nekā uzņēmumi 16:9 formātā. Šis formāts ir lieliski piemērots kameras skatupunkta uzņēmumiem un tam, lai no videoklipa izgūtu 12 MP fotoattēlus.
4K	Ultra HD videoklips ar attēla formātu 16:9. Lieliski piemērots ierakstīšanai, izmantojot statīvu vai citādi nofiksētu kameru. Var izmantot, lai no video izgūtu 8 MP attēlus.
2,7K 4:3	Ideāli piemērots augstas izšķirtspējas kameras skatupunkta uzņēmumiem, kad kamera ir piestiprināta pie ķermeņa vai aprīkojuma. Uzņemto materiālu var lieliski izmantot laidenai atskaņošanai ar palēninājumu.
2,7K	Augstas izšķirtspējas 16:9 video nodrošina lielisku filmu kvalitātes materiālu profesionālam rezultātam.

Tehniskie dati: videoklipi

Video izšķirtspēja	Apraksts
1440 p	Garajā 4:3 attēla formātā kadrā ietilpst vairāk nekā 1080 p uzņēmumos. Tas ir lieliski piemērots spraigas darbības uzņemšanai, kameras skatupunkta uzņēmumiem un kopīgošanai sociālās plašsaziņas līdzekļos.
1080 p	Standarta augstas izšķirtspējas televizora izšķirtspēja, kas lieliski piemērota visu veidu uzņēmumiem un kopīgošanai sociālajos plašsaziņas līdzekļos. Ātrie 240 kadru/s un 120 kadru/s formāti ļauj rediģēšanas laikā izmantot īpaši lielu palēninājumu.

Tehniskie dati: videoklipi

Šajā attēlā salīdzināti visu izšķirtspēju kadru izmēri.



NODERĪGS PADOMS. Pārlicinieties, ka jūsu tālrunis, dators vai televizors atbalsta jūsu izvēlētos iestatījumus (jo īpaši, ja izvēlaties augstu izšķirtspēju un lielu ierakstīto kadru skaitu sekundē).

Tehniskie dati: videoklipi

KADRI SEKUNDĒ (KADRI/S)

Kadru skaits sekundē norāda katrā videoklipa sekundē ierakstīto kadru skaitu. Lielākas kadru/s vērtības (60, 120 vai 240) ir labāk piemērotas spraigas darbības ierakstīšanai. Materiālus ar lielu kadru/s vērtību var arī izmantot demonstrēšanai palēninājumā.

Izšķirtspēja + kadri/s

Augstas izšķirtspējas video kadri ir detalizētāki un skaidrāki, taču parasti tie ir pieejami ar zemākām kadru/s vērtībām.

Zemākas izšķirtspējas videoklipi nav tik detalizēti un skaidri, taču tos var ierakstīt ar lielākām kadru/s vērtībām.

Kad RESIFPS ekrānā izvēlaties izšķirtspēju, visi atlasītajā izšķirtspējā pieejamie kadru ierakstīšanas ātrumi ir parādīti baltā krāsā. Nepieejamie kadru ierakstīšanas ātrumi tiek pelēkoti.

Tehniskie dati: videoklipi

ATTĒLA FORMĀTS

Attēla formāts norāda attēla platuma un augstuma attiecību. Ar "HERO9 Black" kameru videoklipus un attēlus var uzņemt divos attēlu formātos.

4:3

Garajā 4:3 attēlu formātā var ietvert lielāku ainas daļu nekā 16:9 platajā formātā. Tas ir lieliski piemērots pašportretiem un kameras skatupunkta uzņēmumiem. Attēlu formāta 4:3 izšķirtspējas vērtības ir norādītas augšējā rindā RESIFPS ekrānā.

16:9

Šis ir standarta formāts HDTV saturam un rediģēšanas programmām. Platais formāts ir ideāli piemērots iespaidīga filmu kvalitātei līdzīga satura ierakstīšanai. Attēlu formāta 16:9 izšķirtspējas vērtības ir norādītas zem 4:3 izšķirtspēju vērtībām RESIFPS ekrānā.

Nemiet vērā! Demonstrējot 4:3 formāta materiālu HDTV televizorā, abās ekrānā pusēs tiks rādītas melnas joslas.

Tehniskie dati: videoklipi

DIGITĀLIE OBJEKTĪVI (VIDEO)

Ar digitālajiem objektīviem varat izvēlēties, cik lielu ainas daļu ietvert kadrā. Katram objektīvam atšķiras arī pieejamās tālummaiņas pakāpes un "zivs acs" efekta intensitāte. Video režīmā objektīvs "SuperView" ietver plašāko apgabalu, bet šaurleņķa objektīvā kadrā ietvertais apgabals ir vismazākais.

Digitālie objektīvi	Apraksts
SuperView (16 mm)	Visplatākais ir visaugstākais skata lauks video formātā 16:9.
Platleņķa (16–34 mm)	Plats skata lauks, kas kadrā ietver maksimāli lielu apgabalu.
Lineārs (19–39 mm)	Plats skata lauks bez funkcijas "SuperView" un platleņķa objektīva radītā "zivs acs" efekta.
Lineārā + līmeņošana pēc horizonta (19–39 mm)	Tver platu skata lauku bez funkcijas "SuperView" un platleņķa objektīva radītā "zivs acs" efekta. Uzņemtais materiāls ir nevainojams un stabils arī tad, ja kamera uzņemšanas laikā sasveras. <i>Nemiet vērā!</i> Skats sasvēršies, ja uzņemšanas laikā kamera tiks pagriezta, pārsniedzot 28°–45° (atkarībā no izvēlētajiem iestatījumiem).
"Narrow" (Šaurleņķa) (27 mm)	Šaurs skata lauks bez funkcijas "SuperView" un platleņķa objektīva radītā "zivs acs" efekta.

Nemiet vērā! Pieejami būs tikai tie objektīvi, kas ir saderīgi ar izvēlēto izšķirtspēju un kadru uzņemšanas ātrumu.

Tehniskie dati: videoklipi

“HERO9 BLACK” VIDEOKLĪPU IESTATĪJUMI

Tālāk ir parādīti kamerā pieejamie izšķirtspējas iestatījumi un katram iestatījumam pieejamais kadru skaits sekundē, objektīvi un attēla formāta vērtības.

Video izšķirtspēja (RES)	Kadri/s (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitālie objektīvi	Ekrāna izšķirtspēja	Attēla formāts
5K	30/25 24/24	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	5120x2880	16:9
4K	60/50	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	3840x2160	16:9
4K	30/25 24/24	“SuperView”, platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	3840x2160	16:9
4K 4:3	30/25 24/24	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	4096x3072	4:3

*60 Hz (NTSC) un 50 Hz (PAL) apzīmē videoklipu formātu, kas ir atkarīgs no jūsu reģiona. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Mirgošanas novēršana](#) (98. lpp.).

Padomus par dažādu iestatījumu lietojumu skatiet sadaļā [Ieteicamie iestatījumi](#) (31. lpp.).

Tehniskie dati: videoklipi

Video izšķirtspēja (RES)	Kadri/s (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitālie objektīvi	Ekrāna izšķirtspēja	Attēla formāts
2,7K	120/100 60/50	“SuperView”, platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	2704x1520	16:9
2,7K 4:3	60/50	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	2704x2028	4:3
1440 p	120/100 60/50 30/25 24/24	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	1920x1440	4:3
1080 p	240/200	Platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	1920x1080	16:9
1080 p	120/100 60/50 30/25 24/24	“SuperView”, platleņķa, lineārs, lineārs + līmeņošana pēc horizonta, šaurleņķa	1920x1080	16:9

*60 Hz (NTSC) un 50 Hz (PAL) apzīmē videoklipu formātu, kas ir atkarīgs no jūsu reģiona. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Mirgošanas novēršana](#) (98. lpp.).

Padomus par dažādu iestatījumu lietojumu skatiet sadaļā [Ieteicamie iestatījumi](#) (31. lpp.).

Tehniskie dati: videoklipi



Augsta izšķirtspēja / liela kadru/s vērtība

Ņemot augstas izšķirtspējas videoklipus vai videoklipus ar lielu kadru/s vērtību siltā laikā, kamera var uzkarst un patērēt vairāk elektroenerģijas.

Gaisa plūsmas neesamība un savienojuma izveide ar "GoPro" lietotni var vēl vairāk pastiprināt kameras uzkaršanu un elektroenerģijas patēriņu un mazināt pieejamo ierakstīšanas ilgumu.

Ja karstums rada problēmas, ierakstiet īsākus videoklipus. Ierobežojiet arī tādu funkciju lietošanu, kas patērē daudz enerģijas, piemēram, "GoPro" lietotne. Ar "GoPro Smart Remote" tālvadības pulti (jāiegādājas atsevišķi) jūs varat pārvaldīt "GoPro" darbību, patērējot mazāk elektroenerģijas.

Kamera jūs informēs, ja būs nepieciešama kameras izslēgšana un atdzišana. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Svarīgi ziņojumi](#) (104. lpp.).

Tehniskie dati: videoklipi

"HYPERSMOOTH" VIDEO STABILIZĒŠANA

Funkcija "HyperSmooth" koriģē kameras kratīšanos, tāpēc varat uzņemt nevainojami stabilizētu materiālu. Funkcija ierakstīšanas laikā apcērp videoklipu — tādējādi videomateriālu var buferēt. Funkcija ir ideāli piemērota, lai uzņemtu, braucot ar velosipēdu, slidojot, slēpojot un turot kameru rokās, kā arī citās situācijās. "HERO9 Black" kamerā ir pieejami četri funkcijas "HyperSmooth" iestatījumi.

Iestatījums	Apraksts
"Boost" (Izteikts)	Maksimāla video stabilizēšana un attēlu apcirpšana tuvu malām.
"High" (Augsts)	Labāka video stabilizēšana un minimāla apcirpšana (platleņķa objektīva uzņemts attēls tiek apcirpts par 10%).
"On" (Ieslēgts)	Stabilizēts video ar minimālu apcirpšanu (platleņķa objektīva uzņemts attēls tiek apcirpts par 10%).
"Off" (Izslēgts)	Ierakstīšana bez video stabilizēšanas vai apcirpšanas

NODERĪGS PADOMS. Jūs varat padarīt uzņemto materiālu vēl stabilāku, izmantojot skāriena tūlumaizslēgšanas funkciju, lai pirms ierakstīšanas sākuma apcirptu kadrus. Šādi kamerai būs pieejama vēl lielāka bufera zona video stabilizēšanai. Izmantojot objektīvu ar lineāro + līmeņošanu pēc horizonta, arī tiek uzlabota stabilizēšana.

CIKLISKS INTERVĀLS

"GoPro" kameru var iestatīt, lai tā ierakstītu 5 (noklusējums), 20, 60 vai 120 minūšu ciklos. Varat arī izvēlēties iestatījumu "Max" (Maksimums), tad ierakstīšana notiek, līdz SD karte ir pilna, un ierakstīšana tiek sākta no sākuma, pārrakstot jau ierakstīto video.

Tehniskie dati: attēli

SUPERPHOTO

"SuperPhoto" funkcija automātiski analizē kadru un piemēro labāko iespējamo attēlu apstrādi.

Atkarībā no apgaismojuma, kadrā redzamās kustības un citiem apstākļiem funkcija "SuperPhoto" pielietos kādu no četrām tālāk norādītajām opcijām.

Augsts dinamiskais diapazons (HDR)

Mūsu uzlabotā HDR funkcija apvieno vairākus attēlus vienā kadrā, kurā izceltas detaļas ainās, kur ir spilgtas gaismas un ēnu zonas.

Toņa pielāgošana zonās

Uzlabo attēlus, izceļot detaļas un pastiprinot kontrastu tikai vajadzīgajās zonās.

Vairākkadru trokšņa mazināšana

Automātiski apvieno vairākus kadrus vienā attēlā, kurā tiek mazināts digitālais kropļojums (trokšnis).

Nekāda papildu apstrāde

Ja apstākļi ir perfekti, attēli tiek uzņemti bez papildu apstrādes.

"SuperPhoto" funkciju var izmantot tikai tad, ja tiek uzņemti atsevišķi attēli. Attēlu apstrāde aizņem papildu laiku, tāpēc katra kadra apstrādei un saglabāšanai var vajadzēt vairāk laika.

Nemiet vērā! Funkcija "SuperPhoto" nav saderīga ar RAW attēliem, funkciju "Protune" vai ekspozīcijas kontroli.

Tehniskie dati: attēli

"SuperPhoto" funkcijas ieslēgšana

Pēc noklusējuma "SuperPhoto" funkcija ir izslēgta. Tālāk paskaidrots, kā to ieslēgt.

1. Attēlu uzņemšanas iestatījumu ekrānā pieskarieties opcijai "Output" (Apstrāde).
2. Atlasiet vienumu "SuperPhoto".

HDR

Augsta dinamiskā diapazona (HDR) funkcija ir viens no attēlu apstrādes paņēmieniem, ko funkcija "SuperPhoto" izmanto, lai uzlabotu uzņemto attēlu kvalitāti. Izmantojot šo funkciju, vienā attēlā tiek apvienoti vairāki uzņēmumi, tādējādi izveidojot augstas kvalitātes attēlu. Atlasiet šo iestatījumu, ja vēlaties, lai HDR funkcija tiktu izmantota katru reizi, kad uzņemat attēlu.

1. Attēlu uzņemšanas iestatījumos pieskarieties opcijai "Output" (Apstrāde).
2. Atlasiet vienumu "HDR".

Funkciju "HDR On" (HDR ieslēgts) var izmantot, tikai uzņemot atsevišķus attēlus. Optimālam rezultātam izmantojiet šo funkciju izteikta kontrasta ainās, kurās nav daudz kustību.

Nemiet vērā! HDR funkcija nav saderīga ar RAW attēliem vai ekspozīcijas kontroles funkcijām.

Tehniskie dati: attēli

AIZVARA ĀTRUMS (NAKTS + NAKTS INTERVĀLU ATTĒLU UZŅĒMŠANA)

Aizvara ātrums ļauj noteikt, cik ilgi kameras aizvaram jāpaliek atvērtam nakts un nakts intervālu attēlu uzņemšanas režīmā. Tālāk parādītas pieejamās opcijas un padomi to lietošanai.

Ātrums	Izmantošanas piemēri
Automātiski (līdz 30 sekundēm)	Saullēkts, saulriets, rītausma, krēsla, pusnakts, nakts.
2, 5, 10 vai 15 sekundes	Rītausma, krēsla, pusnakts, satiksme naktī, panorāmas rats, uguņošana, gaismu zīmējumi.
20 sekundes	Debess naktī (ar gaismu).
30 sekundes	Zvaigznes naktī, Piena Ceļš (pilnīga tumsa).

NODERĪGS PADOMS. Lai nakts un nakts intervālu attēlu uzņemšanas režīmā mazinātu attēlu izplūšanu, piestipriniet kameru pie statīva vai novietojiet to uz stabilas virsmas, uz kuras kamera nekustēsies un nekratīsies.

SĒRIJVEIDA ATTĒLU UZŅĒMŠANAS ĀTRUMS

Lai ņemtu spraižas darbības attēlus, izmantojiet kādu no tālāk norādītajiem ātras darbības iestatījumiem.

- Automātiski (līdz 25 attēliem sekundē atkarībā no apgaismojuma)
- 30 attēli 3, 6 vai 10 sekundēs
- 25 attēli 1 sekundē
- 10 attēli 1 vai 3 sekundēs
- 5 attēli 1 sekundē
- 3 attēli 1 sekundē

Tehniskie dati: attēli

DIGITĀLIE OBJEKTĪVI (ATTĒLU UZŅĒMŠANA)

Mainot digitālos objektīvus, varat izvēlēties, cik lielu ainas daļu kamera ietver kadrā. Katram objektīvam atšķiras arī pieejamā tālumaīņas pakāpe un "zivs acs" efekta intensitāte. Attēlus var ņemt ar trīs tālāk norādītajiem objektīviem.

Digitālie objektīvi	Apraksts
Platleņķa (16–34 mm)	Plats skata lauks, kas kadrā ietver maksimāli lielu apgabalu.
Lineārs (19–39 mm)	Platleņķa skata lauks bez "zivs acs" efekta, ko izraisa platleņķa skats.
Šaurleņķa (27 mm)	Šaurleņķa skata lauks bez "zivs acs" efekta, ko izraisa platleņķa skats.

Tehniskie dati: attēli

RAW FORMĀTS

Kad ir ieslēgts šis iestatījums, visi attēli tiek saglabāti kā .jpg faili (aplūkošanai kamerā vai kopīgošanai "GoPro" lietotnē) un kā .gpr faili. Šo .gpr failu pamatā ir "Adobe" .dng formāts. Tos var izmantot programmas "Adobe Camera Raw" (ACR) versijā 9.7 vai jaunākā versijā. Tie ir saderīgi arī ar programmu "Adobe Photoshop Lightroom CC" (laidiens 2015.7 vai jaunāks laidiens) un "Adobe Photoshop Lightroom 6" (versija 6.7 vai jaunāka versija).

RAW formāts ir pieejams šādos attēlu uzņemšanas režīmos: attēlu uzņemšana, sērijuveida attēlu uzņemšana, nakts uzņemšana, laika intervālu attēlu uzņemšana un nakts intervālu attēlu uzņemšana, ja ir nodrošināti tālākie nosacījumi un izņēmumi.

- Ir izslēgta "SuperPhoto" funkcija.
- Ir iestatīts platleņķa digitālais objektivs.
- Netiek izmantota tālumaīpa.
- RAW formāts nav pieejams, izmantojot secīgo attēlu uzņemšanas funkciju.
- Laika intervālu attēlu uzņemšanas režīmā ir jāiestata vismaz 5 sekunžu intervāls.
- Nakts intervālu attēlu uzņemšanas režīmā aizvaram ir jāpaliek atvērtam vismaz 5 sekundes.

NODERĪGS PADOMS. Attēli .gpr formātā tiek saglabāti vienuviet un ar tādu pašu nosaukumu kā .jpg faili. Lai piekļūtu šiem failiem, ievietojiet SD karti lasītājā un meklējiet failus, izmantojot datora failu pārlūku.

Tehniskie dati: laika intervāls

"TIMEWARP" VIDEOKLIPU ĀTRUMS

"TimeWarp" videoklipus var paātrināt līdz 30x, šādi ļaujot pārveidot garas aktivitātes kopīgojamam materiālos. Iestatījuma noklusējuma vērtība ir "Auto" (Automātiski) — ātrums tiek iestatīts automātiski.

Ātrumu varat iestatīt arī manuāli. Izmantojiet tālāk parādīto tabulu, lai aprēķinātu videoklipu garumu. Piemēram, ierakstot 4 minūtes ar 2x paātrinājumu, jūs iegūsit aptuveni 2 minūšu ilgu "TimeWarp" formāta videoklipu.

Ātrums	Ierakstīšanas ilgums	Videoklipa ilgums
2x	1 minūte	30 sekundes
5x	1 minūte	10 sekundes
10x	5 minūtes	30 sekundes
15x	5 minūtes	20 sekundes
30x	5 minūtes	10 sekundes

Nemiet vērā! Norādītais ierakstīšanas ilgums ir aptuvenš. Videoklipa ilgums ir atkarīgs no kustības kadrā.

Ātrums	Izmantošanas piemēri
2x–5x	Braucot ainaviskā maršrutā.
10x	Dodoties pārgājienos un pētīt dabu.
15x–30x	Skrienot un braucot ar kalnu velosipēdu.

NODERĪGS PADOMS. Uzņemot video apstākļos, kad kamera varētu kratīties, labākam rezultātam video ātrumam izvēlieties iestatījumu "Auto" (Automātiski).

Tehniskie dati: laika intervāls

ĀTRUMMAIŅA ("TIMEWARP")

"TimeWarp" ierakstīšanas laikā pieskarieties aizmugures skārienekrānam, lai samazinātu videoklipa ātrumu. Pieskarieties vēlreiz, lai atjaunotu sākotnējo ātrumu. Izvēlieties ātrumu pirms ierakstīšanas, pieskaroties  uzņemšanas ekrānā vai atverot "TimeWarp" iestatījumu izvēlni. Ir pieejamas divas opcijas:

Ātrums	Kadri sekundē	Skaņa
Reālais ātrums (1x)	30 kadri/s	"On" (Ieslēgta)
Puse ātruma (0,5x palēninājums)	60 kadri/s	"Off" (Izslēgta)

NODERĪGS PADOMS. Ātrummaiņas funkciju varat arī aktivizēt ar režīma pogu . Ritiniet uz leju līdz izejai izvēlnē, lai to iestatītu.

VIDEO IZŠĶIRTSPĒJA ("TIMEWARP", LAIKA INTERVĀLU VIDEO)

"HERO9 Black" kamera "TimeWarp" un laika intervālu video var uzņemt četrus izšķirtspējas iestatījumus:

Izšķirtspēja	Attēla formāts
4K	16:9
2,7K	4:3
1440 p	4:3
1080 p	16:9

Lai uzzinātu vairāk, skatiet tālāk norādītās sadaļas.

- [Video izšķirtspēja](#) (138. lpp.)
- [Attēla formāts](#) (126. lpp.)

Tehniskie dati: laika intervāls

LAIKA INTERVĀLA IESTATĪJUMS

Intervāls nosaka, cik bieži kamera uzņem kadru laika intervālu video uzņemšanas un laika intervālu attēlu uzņemšanas režīmā.

Pieejamie intervāli: 0,5 (noklusējums), 1, 2, 5, 10 un 30 sekundes; 1, 2, 5 un 30 minūtes; un 1 stunda.

Intervāls	Izmantošanas piemēri
0,5–2 sekundes	Sērfojot, braucot ar velosipēdu vai citādi sportojot.
2 sekundes	Rosīgs ielas stūris.
5–10 sekundes	Ilgstoši uzņemot mākoņus vai ainas ārpus telpām.
No 10 s līdz 1 min	Mākslas projekti vai citas ilgstošas nodarbes.
No 1 min līdz 1 h	Celtniecības darbi vai citas darbības, kas norisinās ilgā laika posmā.

Tehniskie dati: laika intervāls

Laika intervālu video ierakstīšanas ilgums

Izmantojiet tālāk parādīto tabulu, lai noteiktu videoklipu garumu.

Intervāls	Ierakstīšanas ilgums	Videoklipa ilgums
0,5 sekundes	5 minūtes	20 sekundes
1 sekunde	5 minūtes	10 sekundes
2 sekundes	10 minūtes	10 sekundes
5 sekundes	1 stunda	20 sekundes
10 sekundes	1 stunda	10 sekundes
30 sekundes	5 stundas	20 sekundes
1 minūte	5 stundas	10 sekundes
2 minūtes	5 stundas	5 sekundes
5 minūtes	10 stundas	4 sekundes
30 minūtes	1 nedēļa	10 sekundes
1 stunda	1 nedēļa	5 sekundes

NODERĪGS PADOMS. Labākam rezultātam piestipriniet kameru pie statīva vai novietojiet to uz stabilas virsmas, uz kuras kamera nekustēsies un nekratīsies. Izmantojiet "TimeWarp" video ierakstīšanas režīmu, lai uzņemtu laika intervālu video, atrodoties kustībā.

Tehniskie dati: laika intervāls

NAKTS INTERVĀLA IESTATĪJUMS

Izvēlieties, cik bieži "GoPro" kamerai jāuzņem attēls nakts intervālu uzņemšanas režīmā. Nakts intervālu režīmam var iestatīt šādas intervālu vērtības: automātiski, 4, 5, 10, 15, 20 un 30 sekundes un 1, 2, 5, 30 un 60 minūtes.

Automātiskajā iestatījumā (noklusējums) intervāls tiek sinhronizēts ar aizvara iestatījumu. Ja aizvara ātruma iestatījums ir 10 sekundes un intervālam izvēlēts automātiskais iestatījums, kamera uzņem attēlu ik pēc 10 sekundēm.

Intervāls	Izmantošanas piemēri
"Auto" (Automātiski)	Piemērots visu veidu ekspozīcijai (uzņem attēlu pēc iespējas ātrāk atkarībā no aizvara iestatījuma).
4–5 sekundes	Pilsētas ainavai vakarā, ielu apgaismojums vai ainavai ar kustību.
10–15 sekundes	Vājš apgaismojums ar lēnām ainavai izmaiņām, piemēram, mākoņi naktī ar spilgtu mēnesi.
20–30 sekundes	Ļoti vājš apgaismojums vai ļoti lēnas ainavai izmaiņas, piemēram, zvaigznes ar minimālu apkārtējo vai ielas apgaismojumu.

Tehniskie dati: “Protune”

Ar funkciju “Protune” varat pilnvērtīgi izmantot visas kameras sniegtās radošās iespējas, manuāli pārvaldot papildu iestatījumus, tostarp krāsu, balto balansu un aizvara ātrumu. Šī funkcija ir saderīga ar profesionāliem krāsu rediģēšanas rīkiem un citām rediģēšanas programmatūrām.

Tālāk norādīti daži ieteikumi, ko paturēt prātā.

- Funkcija “Protune” ir pieejama visos režīmos, izņemot ciklisko video uzņemšanas režīmu un “LiveBurst” režīmu. Iestatījumu izvēlnē ritiniet uz leju, lai skatītu visus “Protune” iestatījumus.
- Daži funkcijas “Protune” iestatījumi nav pieejami, ja izmantojat ekspozīcijas kontroli.
- Mainot “Protune” iestatījumus vienā priekšiestatījumā, izmaiņas tiks lietotas tikai attiecīgajā priekšiestatījumā. Piemēram, mainot baltā balansu iestatījumu laika intervālu uzņemšanas režīmā, netiek ietekmēts baltā balanss sērijveida attēlu uzņemšanas režīmā.

NODERĪGS PADOMS. Visu “Protune” iestatījumu noklusējuma vērtības varat atjaunot, iestatījumu izvēlnē pieskaroties ikonai .

BITU PĀRRAIDES ĀTRUMS

Bitu pārraides ātrums nosaka vienas video sekundes ierakstīšanai nepieciešamo datu apjomu. “HERO9 Black” kamerā varat izvēlēties lielu vai mazu pārraides ātrumu.

Bitu pārraides ātrums	Apraksts
-----------------------	----------

“Low” (Mazs) (noklusējums)	Lai samazinātu failu lielumus, izmantojiet mazāku bitu pārraides ātrumu.
-------------------------------	--

“High” (Augsts)	Lai nodrošinātu optimālu attēla kvalitāti, izmantojiet lielāku bitu pārraides ātrumu — līdz 100 Mb/s (4K un 2,7K video).
-----------------	--

Tehniskie dati: “Protune”

KRĀSA

Mainot krāsu iestatījumus, jūs varat pielāgot savu videoklipu vai attēlu krāsu profilu. Ritiniet opcijas, lai skatītu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties lietot.

Krāsu iestatījums	Apraksts
“GoPro Color” (GoPro krāsa) (noklusējums)	Attēli un video tiek uzņemti, izmantojot klasisko “GoPro” krāsu korekcijas profilu.
“Flat” (Neitrāls)	Sniedz neitrālu krāsu profilu, kurā ir vieglāk veikt krāsu korekciju, lai uzņemtais saturs vizuāli būtu līdzīgāks saturam, kas uzņemts ar citu aprīkojumu. Tas sniedz lielāku elastību pēcprādes procesa laikā. Lielās līknes dēļ ar neitrālo iestatījumu uzņemtajos attēlos detalizētāk ir redzami ēnu un izgaismotie apgabali.

BALTĀ BALANSS

Ar baltā balansu jūs varat pielāgot videoklipu un attēlu krāsu temperatūru, ļaujot pielāgoties vēsam vai siltam apgaismojumam. Ritiniet opcijas, lai skatītu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties lietot.

Iestatījumam ir pieejamas šādas vērtības: “Auto” (Automātiski) (noklusējums), 2300 K, 2800 K, 3200 K, 4000 K, 4500 K, 5000 K, 5500 K, 6000 K, 6500 K un “Native” (Sākotnējs). Mazākas vērtības nodrošina siltāku toni.

Varat arī izvēlēties automātisko iestatījumu — tādējādi “GoPro” iestatīs baltā balansu vai atlasīs iestatījumu “Native” (Sākotnējs), lai izveidotu failu, kam veikta minimāla krāsu korekcija un kurā var veikt precīzākus pielāgojumus pēcprādes procesa laikā.

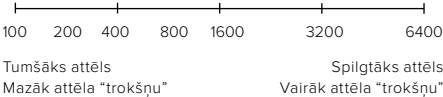
Tehniskie dati: "Protune"

ISO MINIMĀLĀ / MAKSIMĀLĀ VĒRTĪBA

ISO minimālā un maksimālā vērtība ļauj jums iestatīt kameras jutības diapazonu attiecībā uz gaismu un "troksni" attēlos. "Attēla troksnis" uzņēmumos apzīmē gaudainības līmeni attēlā.

Vājā apgaismojumā izmantojot augstu ISO vērtību, jūs iegūsiet gaišākus attēlus ar izteiktāku "troksni". Zemākas vērtības sniegs tumšākus attēlus ar mazāku "troksni". Ritiniet opcijas, lai skatītu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties lietot.

Noklusējuma ISO maksimālā vērtība ir 3200: gan videoklipiem, gan fotoattēliem. Noklusējuma ISO minimālā vērtība ir 100.



Nemiet vērā! Video ierakstīšanas un attēlu uzņemšanas režīmos ISO iestatījuma ietekme atkarīga no "Protune" aizvara iestatījuma. Atlasītā ISO maksimālā vērtība tiek izmantota kā maksimālā ISO vērtība. Pielietotā ISO vērtība var būt arī mazāka. Tas atkarīgs no apgaismojuma.

NODERĪGS PADOMS. Lai fiksētu noteiktu ISO vērtību, iestatiet vienādu ISO minimālo un ISO maksimālo vērtību.

Tehniskie dati: "Protune"

AIZVARS

"Protune" aizvara iestatījums tiek lietots tikai video ierakstīšanas, attēlu uzņemšanas un "LiveBurst" režīmā. Šis iestatījums nosaka, cik ilgi aizvars paliks atvērts. Ritiniet opcijas, lai skatītu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties lietot. Pēc noklusējuma ir izvēlēts automātiskais iestatījums.

Attēlu uzņemšanas režīmā ir pieejamas šādas opcijas: "Auto" (Automātiski), 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 un 1/2000 no sekundes.

Video ierakstīšanas režīmā pieejamās opcijas ir atkarīgas no izvēlēta kadri/s iestatījuma.

Aizvars	1. piemērs: 1080p30	2. piemērs: 1080p60
"Auto" (Automātiski)	"Auto" (Automātiski)	"Auto" (Automātiski)
1/(kadri/s)	1/30 s	1/60 s
1/(2 x kadri/s)	1/60 s	1/120 s
1/(4 x kadri/s)	1/120 s	1/240 s
1/(8 x kadri/s)	1/240 s	1/480 s
1/(16 x kadri/s)	1/480 s	1/960 s

NODERĪGS PADOMS. Lai videoklipos un attēlos mazinātu izplūšanu, kad izmantojat aizvara iestatījumu, piestipriniet kameru pie statīva vai citas piemērotas virsmas, lai kamera nekustētos un nekratītos.

Tehniskie dati: "Protune"

EKSPOZĪCIJAS VĒRTĪBAS KOMPENSĀCIJA (EV KOMP.)

Ekspozīcijas vērtības kompensācija nosaka uzņemto attēlu un videoklipu spilgtumu. Pielāgojot šo iestatījumu, var uzlabot attēla kvalitāti, kad uzņemat materiālu vidē ar izteiktu apgaismojuma kontrastu.

Šī iestatījuma vērtību diapazons ir no -2,0 līdz +2,0. Noklusējuma iestatījums ir 0.

Ritiniet opcijas EV kompensācijas iestatījumu ekrāna labajā pusē, lai redzētu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru gribat piemērot. Jo augstāka ir iestatītā vērtība, jo spilgtāki būs attēli.

Nemiet vērā! Video ierakstīšanas režīmā šis iestatījums ir pieejams tikai tad, ja aizvaram izvēlēts automātiskais iestatījums.

Ekspozīciju var arī pielāgot, izmantojot noteiktu kadra apgabalu. Lai uzzinātu vairāk, skatiet sadaļu [Ekspozīcijas kontrole](#) (78. lpp.).

NODERĪGS PADOMS. Ekspozīcijas vērtības kompensācijas funkcija pielāgo attēla spilgtumu, ņemot vērā atlasīto ISO iestatījumu. Ja vāji apgaismotā vidē spilgtums jau ir sasniedzis iestatīto ISO ierobežojumu, ekspozīcijas vērtības kompensācijas vērtības palielināšana neietekmēs iegūto rezultātu. Lai vēl vairāk palielinātu spilgtumu, iestatiet lielāku ISO vērtību.

Tehniskie dati: "Protune"

ASUMS

Ar asuma iestatījumu jūs varat pielāgot to, cik kvalitatīvi uzņemtajos videoklipos vai attēlos ir redzamas detaļas. Ir pieejamas šādas opcijas: "High" (Augsts) (noklusējuma), "Medium" (Vidējs) un "Low" (Zems).

Ritiniet opcijas, lai skatītu katra iestatījuma efektu, un tad pieskarieties iestatījumam, kuru vēlaties lietot.

NODERĪGS PADOMS. Ja plānojat palielināt asumu pēc apstrādes posmā, uzņemšanas laikā izvēlieties zemāko iestatījumu.

Tehniskie dati: "Protune"

RAW AUDIO

Ar šo iestatījumu ierakstītajam videoklipam kopā ar standarta .mp4 audio celiņu tiek saglabāts arī atsevišķs .wav fails. Jūs varat izvēlēties RAW audio celiņam piemērojamo apstrādes pakāpi.

RAW iestatījums	Apraksts
"Off" (Izslēgta) (noklusējums)	Atsevišķs .wav fails netiek izveidots.
"Low" (Zema)	Tiek piemērota minimāla apstrāde. Ideāli piemērots, ja audio apstrādi paredzēts veikt materiāla pēcāpstrādes laikā.
"Med" (Vidēja)	Veic nelielu apstrādi, izmantojot vēja trokšņa mazināšanas iestatījumu. Ideāli piemērots, ja vēlaties pats iestatīt pastiprinājumu.
"High" (Augsta)	Veic pilnu skaņas apstrādi (automātisks pastiprinājums un vēja trokšņa mazināšana). Ideāli piemērots, ja vēlaties apstrādāt skaņu bez AAC kodēšanas.

Lai ar datoru piekļūtu .wav failiem, ievietojiet SD karti lasītājā. Šie faili tiek saglabāti ar tādu pašu nosaukumu kā attiecīgjie .mp4 faili tajā pašā atrašanās vietā.

Tehniskie dati: "Protune"

VĒJA TROKŠŅA MAZINĀŠANA

"HERO9 Black" kamera videoklipa uzņemšanas laikā skaņu ieraksta ar trīs mikrofoniem. Jūs varat pielāgot audio ierakstīšanas procesu ierakstīšanas apstākļiem, lai iegūtu tāda veida skaņu, kādu vēlaties dzirdēt gatavajā videoklipā.

Iestatījums	Apraksts
"Auto" (Automātiski) (noklusējums)	Automātiski filtrē pārmērīgi skaļu vēja (un ūdens) troksni.
"On" (Ieslēgts)	Izmantojiet, lai filtrētu pārmērīgi skaļu vēja troksni vai kad "GoPro" kamera ir piestiprināta pie braucoša transportlīdzekļa.
"Off" (Izslēgts)	Izvēlieties šo iestatījumu, ja vējš attiecīgajā situācijā neietekmē skaņu un jūs vēlaties, lai "GoPro" kamera ierakstītu skaņu stereo kvalitātē.

Klientu atbalsts

Uzņēmums “GoPro” ir apņēmies sniegt labākos iespējamus pakalpojumus. Lai uzzinātu, kā sazināties ar “GoPro” klientu atbalsta dienestu, apmeklējiet vietni **gopro.com/help**.

Prečzīmes

“GoPro”, “HERO” un to logotipi ir ASV un citās valstīs uzņēmumam “GoPro, Inc.” reģistrētas prečzīmes. © 2020 GoPro, Inc. Visas tiesības paturētas. Informāciju par patentiem skatiet vietnē **gopro.com/patents**. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Floessergasse 2, 81369 Munich, Germany

Informācija par atbilstošajiem regulējumiem

Pilnīgu sarakstu ar valstīs vajadzīgajiem sertifikātiem skatiet kameras komplektācijā iekļautajā dokumentā “Svarīgas ierīces + drošības norādes” vai vietnē **gopro.com/help**.

